

Тезисы проекта
«Буктрейлер по произведению
Михаила Булгакова " Мастер и Маргарита"»

Автор: Кириллова Владилены Юрьевны, обучающаяся МБОУ «Мишелевская СОШ №19»
Руководитель проекта: Лукашенко _Альбина Борисовна, учитель русского языка и литературы

Цель: создание буктрейлера для привлечения подростков к прочтению романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» (творческий проект)

Сегодня буктрейлеры прочно вошли в повседневную жизнь библиотек. Буктрейлеры могут быть посвящены какому-либо автору, серии книг или даже какой-нибудь теме, дате, например, краеведению, юбилею писателя.

Применение создания буктрейлеров на уроках литературы является инновационным методом, позволяющим не только повысить читательский интерес, но и развить творческий потенциал детей.

С помощью буктрейлеров можно познакомить человека, который не читает книги, с замечательными авторами, интересными и действительно качественными книгами.

С целью продвижения романа М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита» я решила создать буктрейлер, включив в него авторские иллюстрации.

Буктрейлер представляет собой видеокomпозицию, составленную из экранизированных эпизодов литературного произведения.

В России жанр буктрейлера появился в 2010 году. Из рекламы продажи книги буктрейлеры превращаются в рекламу чтения произведения. Эти ролики можно назвать новым видом искусства, сочетающим в себе литературу, кино, рекламу и Интернет-технологии.

Создание видеороликов по книгам становится увлечением непрофессионалов, так как цифровая видеокамера сделала доступной возможность довольно качественной любительской съемки»

Существует различные классификации видов буктрейлеров: по способу визуального воплощения текста, по содержанию; игровые, неигровые, анимационные.

Этапы работы по созданию буктрейлера достаточно условны, могут отличаться в зависимости от личности автора, его творческой задумки и манеры воплощения.

Возможные ошибки при создании буктрейлера: обилие информации, бессодержательные цитаты, чрезмерная анимации, изображения и эффекты низкого качества, нарушение авторского право

Перед созданием буктрейлера я очень внимательно прочитала произведение «Мастер и Маргарита», познакомилась с критической литературой по произведению в целях более глубокого осмысления. Обязательной частью работы было включение в видеоряд собственных иллюстраций.

В течение полугода я работала над фрагментами будущего буктрейлера: обложкой, двумя иллюстрациями. Концепция буктрейлера основана на представлении о взаимосвязи таких проявлений жизни, как добро и зло.

Буктрейлер создан в приложении “видеоредактор CapCut”.

Буктрейлер - это реклама книги или произведения, призванная представить экономичными выразительными средствами их суть. Буктрейлеры могут отличаться между собой как по способу визуального воплощения и содержанию. Хотя и есть определенный порядок по созданию буктрейлера, но он может отличаться в зависимости от авторских предпочтений, исходя из того, что хочет передать автор.