

МБОУ «Мишелевская СОШ№19»

## **Методическая копилка по развитию речи**

Составила:  
Каньшина Елена Александровна,  
учитель специального  
коррекционного класса  
первой квалификационной категории

2023г

## РАЗДЕЛ I.

### Упражнения на развитие правильного звукопроизношения.

#### Артикуляционная гимнастика.

##### **1. Упражнение «Улыбка» («заборчик»)**

Широка Нева – река,  
И улыбка широка,  
Зубки все видны –  
От краёв и до десны.

**Цель:** Выработать умение удерживать губы в улыбке, обнажая нижние и верхние передние зубы. Укреплять мышцы губ и развивать их подвижность.

**Описание:** Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. Удерживать мышцы губ и развивать их подвижность.

##### **2. Упражнение «Хоботок» («трубочка»)**

Я слегка прикрою рот,  
Губы - «хоботом» вперёд  
Далеко я их тяну,  
Как при долгом звуке у-у-у-.

**Цель:** Выбатывать движение губ вперёд, укреплять мышцы губ, их подвижность.

**Описание:** Вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5 - 10.

##### **3. Упражнение «Домик открывается»**

Ротик широко открыт,  
Язычок спокойно спит.

**Цель:** Научиться спокойно открывать и закрывать рот, расслабляя мышцы языка. Удерживать губы и язык в заданном положении.

**Описание:** Слегка улыбнуться, медленно открыть рот (как для пропевания звука «а-а-а»), подержать рот открытым 5-10 секунд, медленно закрыть.

##### **4. Упражнение «Любопытный язычок»**

Вот и вышел на порог  
Любопытный язычок.  
«Что он скачет взад- вперёд?»-

Удивляется народ

**Цель:** Укреплять мышцы языка, развивать его подвижность.

**Описание:** Улыбаться, слегка приоткрыть рот и производить движения языком вперёд – назад. Язык кладём на нижнюю губу, затем убираем его в рот. Рот остаётся открытым. Упражнение выполняется 8-10 раз.

#### **4. Упражнение «Лягушка»**

Ниже нижнюю губу  
Опущу я, как смогу.

**Цель:** Отрабатывать движения нижней губы вниз и на место. Развивать подвижность и укреплять мышцы губ.

**Описание:** Ребёнок опускает нижнюю губу, обнажая нижние зубы, и возвращает её на место. Упражнение выполняется до 10 раз.

#### **5. Упражнение «Окошко»**

Рот раскрою я немножко,  
Губы сделаю «окошком».  
Зубки рядышком стоят  
И в окошечко глядят.

**Цель:** Развивать мышечную силу и подвижность губ.

**Описание:** Зубы почти сомкнуты. Губы принимают положение окошечка. Удерживать их в таком положении 5-20 секунд.

#### **6 Упражнение «Язык здоровается с подбородком»**

Просыпается язык-  
Долго спать он не привык.  
И спросил у подбородка:  
- Эй, какая там погодка?

**Цель:** Отрабатывать движения языка вниз, развивать его подвижность. Укреплять мышцы языка. Способствовать растяжке подъязычной связки – уздечки (при её укорочении)

**Описание:** Улыбнуться, приоткрыть рот и широким языком дотянуться вниз (к подбородку), затем убрать язык в рот. Прodelать упражнение 5-10 раз.

#### **7. Упражнение «Обезьяна»**

За нижнюю губку заложен язык-  
Из зеркала смотрит

Мартышкин двойник.

**Цель:** Отработать движение языка вниз с одновременным выполнением более тонких движений. Укреплять мышцы языка.

**Описание:** Чуть приоткрыть рот и поместить язык между нижней губой и нижними зубами. Удерживать его в таком положении не менее 5 секунд.

### **8. Упражнение «Хомяк»**

Языком давить стараюсь,  
В щёку сильно упираюсь.  
Раздалась моя щека,  
Как мешок у хомяка.

**Цель:** Развивать произвольные движения языка. Укреплять мускулатуру языка и щёк.

**Описание:** Язык поочерёдно упирается в правую и левую щёки, задерживаясь в каждом положении на 3-5 секунд.

### **9. Упражнение «Чередование толстячки – худышки»**

Вот толстяк – надуты щёки  
И, наверно, руки в боки.  
Вот худышка – щёки впали:  
Видно, есть ему не дали.

**Цель:** Укреплять мускулатуру щёк. Развивать координацию движений.

**Описание:** Ребёнок поочерёдно надувает и втягивает щёки в спокойном темпе, удерживая в каждом положении 3-5 секунд.

### **10. Упражнение «Шарики»**

Шарик слева, шарик справа,  
Есть у нас одна забава:  
В щёки дуем – чередуем,  
То одну, а то другую.

**Цель:** Укреплять мускулатуру щёк. Развивать координацию движений и умение переключаться.

**Описание:** Ребёнок в спокойном темпе поочерёдно надувает правую и левую щёки, как бы перегоняя воздух из одной щеки в другую.

**Упражнение на развитие артикуляционного аппарата.**

Чистоговорки – это стихотворные упражнения, направленные на развитие органов артикуляционного аппарата и помогающие отработке произношения какого – то звука при регулярном их повторении.

Произносить их целесообразно сначала медленно, чётко артикулируя каждый звук, словно говоришь глухому человеку, который умеет читать по губам. А затем темп следует увеличивать, но не снижая качества произношения.

Можно проговаривать чистоговорки сначала шёпотом, стараясь при этом активно работать губами и языком, а затем – громко, с такой же активностью органов артикуляции. Или можно произносить текст вначале со сжатыми зубами, активизируя работу губ, а потом повторить фразы с разжатыми зубами.

- Ба-бо-бы – на дворе стоят столбы.
- Бу-бы-ба – из окна торчит труба.
- Жи-жи-жи – здесь живут ежи.
- Жа-жа-жа – есть иголки у ежа.
- Ло-ло-ло – на улице тепло
- Са-са-са – бегают в лесу лиса.
- Ры-ры-ры – летают комары.
- Ос-ос-ос – на поляне много ос.
- Ро-ро-ро – на полу стоит ведро.
- Су-су-су – было холодно в лесу.
- Ор-ор-ор – подмели мы двор.
- Усь-усь-усь – на лугу пасётся гусь.
- Ри-ри-ри – на ветке снегири.
- Арь-арь-арь – на стене висит фонарь.
- Ча-ча-ча – горит в комнате свеча.
- Чу-чу-чу – я сейчас зажгу свечу.
- Чу-чу-чу – погасить пора свечу.

- Ча-ча-ча – горит в комнате свеча.
- Оч-оч-оч – наступила ночь.
- Чи-чи-чи – сели мы вокруг свечи.
- Уч-уч-уч – нас разбудит солнца луч.
- Ща-ща-ща – я несу домой леща.
- Ли-ли-ли – тополя видны вдали.
- Ащ-ащ-ащ – я надела плащ.
- Ле-ле-ле – много их у нас в селе.
- Ля-ля-ля – но от них в пуху земля.
- Са-са-са – ой-ой-ой! Летит оса!
- Ля-ля-ля – все мы любим тополя.
- Сы-сы-сы – не боимся мы осы.
- Су-су-су – видел кто из вас осу?
- Та-та-та – у нас дома чистота.
- Сы-сы-сы – мы не видели осы.
- Ты-ты-ты – сметану съели всю коты.
- То-то-то – сели мы играть в лото.
- Си-си-си – в водоёме караси.
- Ти-ти-ти – съели кашу всю почти.
- Ся-ся-ся – вот поймать бы карася.
- Тё-тё-тё – отложили мы шитьё.
- Се-се-се – карасей ловили все.
- Ать-ать-ать – мы идём гулять.
- Ся-ся-ся – не поймали карася.
- Шу-шу-шу – я письмо пишу.
- Аш-аш-аш – у Марины карандаш.
- Ша-ша-ша – мама моет малыша.
- Ду-до-да – гудят провода.
- За-за-за – уходи домой коза.

- Зу-зу-зу – моем Катю мы в тазу.
- Жу-жу-жу – молоко дадим ежу.
- Же-же-же – дождь пошёл уже.
- Ма-ма-ма – дома я сама.
- Лу-лу-лу – стол стоит в углу.
- Му-му-му – молока кому.
- Ул-ул-ул – у нас сломался стул.
- Мы-мы-мы – прочитали мы.
- Оль-оль-оль – мы купили соль.
- Ми-ми-ми – поём ноту ми-и-и.
- Ра-ра-ра – Кате спать пора.

Чистоговорки, имеющие вид обычного детского стихотворения, в котором часто повторяется отрабатываемый звук, несущие в себе обязательную смысловую нагрузку.

Зачем у маленькой хозяйки-  
Зелёный зонтик взяли зайки?  
Затем, чтоб спрятаться от волка  
Под этим зонтиком из шёлка.

\*\*\*

- Индюк из города идёт,  
Игрушку новую везёт.  
Игрушка не простая –  
Индюшка расписная.

\*\*\*

- Лежат ежи у ёлки,  
У ежат иголки.  
А внизу, похожие на маленьких ежат,  
Шишки прошлогодние на траве лежат.

\*\*\*

- Совершил сверчок скачок –  
Заскочил он на сучок.  
“Не хочу попасть в сачок,

Я не бабочка – сверчок!”

\*\*\*

- Щebetал щегол и щёлкал,  
Раздувал, как шарик, щёки.  
Из пруда глядела щука,  
Удивлялась, что за штука.

\*\*\*

- Полосатые матрасы  
Полоскала дочка Власа.  
Полоскала, полоскала,  
Полосатой речка стала.

\*\*\*

- В небе громко гром гремит –  
Громко нам гроза грозит.  
Не гремите, не грозите,  
Дождём грядки напоите.

\*\*\*

- Прорычал медведь в берлоге,  
Промолчал сурок в норе,  
Прорычали, промолчали –  
И проснулись на заре.

## РАЗДЕЛ II.



## Упражнения на развитие дикции и аудирования.

### Скороговорки

Вся прелесть скороговорки в том, что с первого раза её ни за что не проговоришь. Ведь по правилам игры скороговорку не читают, а повторяют со слуха, что гораздо труднее. Это делает скороговорки полезными упражнениями, которые способствуют улучшению дикции ребёнка, приучают быстро менять положение органов артикуляции при произношении трудных сочетаний звуков, помогают устранить нечёткое, словно с кашей во рту, произношение, а также превращает их в увлекательную игру, в словотворчество.

Чтобы научиться произносить скороговорку быстро и правильно, нужно делать это постепенно и следовать нескольким правилам.

- Научитесь произносить скороговорки медленно, но чётко, внятно и без запинок.
- Выучите скороговорку наизусть, при заучивании произносите её в обычном темпе.
- Научитесь произносить скороговорку быстро, постепенно увеличивая темп.

### *для тренировки произношения буквы «Ч».*

Галдят грачата на галчат,  
Галдят галчата на грачат.

\*\*\*

Были галчата в гостях у волчат.  
Были волчата в гостях у галчат.  
Ныне волчата галдят, как галчата.  
И, как волчата, галчата молчат.

\*\*\*

На верхушке каланчи день и ночь кричат грачи.  
День и ночь кричат грачи на верхушке каланчи.

\*\*\*

В горячей печи пекарь пек калачи.

\*\*\*

Течет речка, печет печка.  
Печет печка, течет речка.

\*\*\*

Караси в речке, овечки у печки,  
Овечки у печки, караси в речке.

\*\*\*

У черепашьего черепашонка  
На черепашьих лапчонка  
Черепашьи башмачки.

\*\*\*

Сачок зацепился за сучок.

\*\*\*

Очень часто бьются у Танечки блюда.

\*\*\*

У четырех черепашек четыре черепашонка.

\*\*\*

Чукча в чуме чистит чуни.  
Чистота у чукчи в чуме.

\*\*\*

В печурке — три чурки, три гуся, три утки.

\*\*\*

В четверг четвертого числа  
В четыре с четвертью часа  
Четыре черненьких курчавеньких чертенка  
Чертили черными чернилами чертеж.  
Чрезвычайно чисто.

\*\*\*

Черепаха не скучая, час сидит за чашкой чая.

\*\*\*

Мяч скучал на чердаке.  
Мячик ищут в сундуке.  
Тщетно ищут мячик  
Девочка и мальчик.

\*\*\*

У пчелы, у пчелки  
Почему нет челки?  
Отвечаю почему:  
— Челка пчелке на к чему.

*для тренировки произношения буквы «Р».*

На дворе трава, на траве дрова  
Не руби дрова на траве двора.  
Карл у Клары

\*\*\*

Карл у Клары украл кораллы,  
Клара у Карла украла кларнет.  
Корабли лавировали

\*\*\*

Корабли лавировали, лавировали, да не вылавировали.

Скороговорка про покупки

\*\*\*

Расскажите про покупки,  
Про какие про покупки?  
Про покупки, про покупки,  
Про покупочки мои.

\*\*\*

Выдра в ведро от выдры нырнула.

Выдра в ведре с водой утонула.

Ехал грека через реку

\*\*\*

Ехал Грека через реку,  
Видит Грека - в реке рак.  
Сунул Грека руку в реку,  
Рак за руку Грека - цап!

Выдра в тундре

\*\*\*

В недрах тундры  
Выдры в гетрах  
Тырят в вёдра  
Ядра кедров!

\*\*\*

Выдрав с выдры  
В тундре гетры  
Вытру выдрой ядра кедров  
Вытру гетрой выдре морду  
Ядра в вёдра  
Выдру в тундру!

*для тренировки шипящих звуков.*

Испугались медвежонка  
Ёж с ежихой и с ежонком,  
Стриж с стрижихой и стрижонком.

\*\*\*

На опушке в избушке  
Живут старушки-болтушки.  
У каждой старушки лукошко,  
В каждом лукошке кошка,  
Кошки в лукошках шьют старушкам сапожки.

\*\*\*

Сшила Саша Сашке шапку,  
Сашка шапкой шишку сшиб.

Шла Саша по шоссе

\*\*\*

Шла Саша по шоссе и сосала сушку.

В шалаше

\*\*\*

В шалаше шуршит шелками

Жёлтый дервиш из Алжира

И, жонглируя ножами,

Штуку кушает инжира.

Кукушонок в капюшоне

\*\*\*

Кукушка кукушонку купила капюшон.

Надел кукушонок капюшон.

Как в капюшоне он смешон!

\*\*\*

Два щенка, щека к щеке,

Щиплют щетку в уголке.

Смешные скороговорки

***Простые смешные скороговорки - рифмованные стишки для маленьких детей для развития речи и развлечения.***

Мышка залезла под крышку,

Чтобы под крышкой сгрызть крошку,

Мышке, наверное, крышка –

Мышка забыла про кошку!

Кощей

\*\*\*

Тощий немощный Кощей

Тащит ящик овощей.

\*\*\*

Хитрую сороку поймать морока,

А сорок сорок – сорок морок.

\*\*\*

Говорил попугай попугаю:

Я тебя, попугай, попугаю.

Отвечает ему попугай:

Попугай, попугай, попугай!

\*\*\*

Карасёнку раз карась

Подарил раскраску.

И сказал Карась:

«Раскрась, Карасёнок, сказку!»

На раскраске Карасёнка –

Три весёлых поросёнка:  
Карасёнок поросят перекрасил в карсят!

\*\*\*

Курочка шустра, пестра,  
Уточка с носка плоска.

\*\*\*

Краб крабу сделал грабли.  
Подал грабли крабу краб:  
-Сено грабь граблями, краб.

\*\*\*

На лугу под горкой  
Лежал сырок  
С красивой красной коркой  
Сорок сорок в короткий срок  
Съели сырок.

\*\*\*

Тара-тара, тара-ра!  
У крыльца растёт трава.  
Ай, тари-тари-тари,  
Куплю Рае литари.

\*\*\*

Солил Терентий грибочки —  
Сразу тридцать три бочки,  
Съел Терентий грибочки —  
Сразу тридцать три бочки.

\*\*\*

На горе у речки  
Уродилась гречка.

\*\*\*

У стряпухи Дарьи весь день аварии.

\*\*\*

Стоит лодырь у ворот, широко разинув рот.  
И никто не разберет, где ворота, а где рот.

\*\*\*

Ходит грач с грачихой чёрной в огороде на гряде.

\*\*\*

Три дровосека,  
Три дровокола,  
Три дроворуба  
Говорили про Ларю,  
Говорили про Ларьку,  
Говорили про Ларькину жену.

\*\*\*

Толкал лапой Полкан палку.  
Полкан палку толкал лапой.

\*\*\*

Котик ниток клубок укатил в уголок.  
Укатил в уголок котик ниток клубок.

\*\*\*

Мама Милу мыла с мылом.  
Мила мыло не любила.

\*\*\*

У елки иголки колки.  
Иголки колки у елки.

\*\*\*

В зимний холод всякий молод.  
Всякий молод в зимний холод.

\*\*\*

Наш полкан попал в капкан.

\*\*\*

Рыла, рыла свинья, вырыла полрыла.

\*\*\*

Курил турка трубку,  
клевала курка крупку:  
не кури, турка, трубки,  
не клюй, курка, крупки!

\*\*\*

Забыл Панкрат Кондратьев домкрат,  
А Панкрату без домкрата не поднять на тракте трактор.

\*\*\*

Отвори, Варвара, ворота,  
У двора на траве коли дрова.  
Кот молоко лакал,  
А Витя булку в молоко макал.

\*\*\*

На горе Арарат рвала Варвара виноград.

\*\*\*

Дятел дуб долбил, да не додолбил.

\*\*\*

Вы малину мыли ли?  
Мыли, но не мылили.

\*\*\*

Вез корабль карамель,  
Наскочил корабль на мель,  
Матросы две недели карамель на мели ели.

\*\*\*

Топали да топали, дотопали до тополя,  
До тополя дотопали, да ноги-то оттопали.

\*\*\*

Коля колья колет.

Поля поле полет.

\*\*\*

Поле-то не полото, поле-то не полито.

Надо полю-то попить, надо поле-то полить.

\*\*\*

Проход и Пахом едут верхом.

Едут верхом Проход и Пахом.

\*\*\*

Как на горке на пригорке стоят тридцать три Егорки.

\*\*\*

Рисовала Лариса акварелью нарциссы.

Георгины гуашью рисовала Наташа.

\*\*\*

Испугался грома Рома.

Заревел он громче грома.

От такого рева гром

Притаился за бугром.

\*\*\*

Идут бобры в сыры боры.

Бобры добры, бобры бодры.

\*\*\*

Ехал грека через реку.

Видит грека — в реке рак.

Сунул грека руку в реку.

Рак за руку грека — цап!

\*\*\*

Расскажите про покупки

Про какие про покупки

Про покупки, про покупки, про покупочки мои.

\*\*\*

Шел Егор через двор

Нес топор чинить забор

\*\*\*

Галка села на забор

Грач завел с ней разговор

### РАЗДЕЛ III.

## Упражнения на развитие выразительности речи.

### Специальные речевые игры и упражнения.

#### ИГРА «КТО БОЛЬШЕ?» (для детей 7-12 лет)

Надо произнести какое-либо слово или фразу с разными интонациями.

Например:

коротенькое «дай» можно сказать требовательно, просительно, умоляюще, робко, испугано, возмущенно, обиженно и т.д.

а «здравствуй» - радостно или уныло, удивленно или разочарованно, с любовью, с ненавистью, равнодушно, высокомерно, униженно, презрительно, многообещающе, таинственно и проч. и проч.

#### ИГРА «УГАДАЙ, ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ» (для детей 7-12 лет)

Суть ее в следующем: ведущий, не размыкая губ, «мычит» какое-то слово или короткую фразу, а игроки угадывают, что он хотел сказать. Естественно, чтобы не потонуть в безбрежном море слов, стоит заранее очертить рамки игры. К примеру, договориться, что слова будут называть предметы, имеющиеся в комнате или во дворе дачи. А можно заранее сообщить игрокам список слов (от 10 до 30, так, чтобы детям было не слишком трудно, но и не чересчур легко). Что касается фраз, то лучше, чтобы они были эмоционально окрашенными и различными по темпоритмическому рисунку:

«Хороший мальчик!», «Отстань!», «Пожалуйста, не сердись!» «Мама, он меня обижает!», «Ура!», «Бедненький мой», «Вот это да!» и проч.

#### ИГРА «РАЗНЫЕ ГОЛОСА» (для детей 4-7 лет)

Лучше всего использовать этот прием при игре в кукольный театр. Инсценируя сказки, поручайте ребенку несколько ролей и учите его изменять голос, когда он говорит за разных персонажей. Очень хорошо подходят для этой цели сказки «Терем-Теремок», «Кошкин дом», «Колобок».

Дети младшего школьного возраста могут, кроме того, изображать персонажей сказок мимикой и жестами, а также придумывать и разыгрывать на ширме диалоги между сказочными героями.

Например:

- Мышка-Норушка рассказывает Лягушке-Квакушке, как однажды ее чуть не поймала Сова, а Лягушка-Квакушка ей сочувствует;
- звери, от которых убежал Колобок, негодуют и жалуются на него друг другу;



- персонажи «Кошкиного дома» возвращаются к себе и обсуждают прием, который им устроила Кошка;
- Котята мерзнут на улице и стараются подбодрить друг друга, рассказывая веселые истории.

**ИГРА «РАССКАЖИ СТИХОТВОРЕНИЕ»**  
(игра, предложенная В.Леви, подходит для детей 8- 12 лет)

Это ролевая гимнастика, дающая ребенку возможность мысленно «примерить» на себя разные ситуации и проанализировать впечатление, которое он может произвести на окружающих, находясь в той или иной роли. Предложите ему рассказать какой-нибудь стишок (простенький, чтобы он не напрягался, вспоминая слова, и мог сосредоточить все внимание на нужной интонации).

Но рассказать стишок нужно не просто, а

- шепотом,
- с максимальной громкостью
- с пулеметной скоростью,
- со скоростью улитки,
- как робот,
- как иностранец.

При желании можете, естественно, включить в задание и свои варианты.

**Упражнение на развитие темпа и ритма речи.**

1. Произносите слова сначала медленно, затем постепенно ускоряйте темп до очень быстрого с последующим замедлением:

"Быстро ехали,  
быстро ехали,  
быстро ехали...  
быстро ехали...  
быстро ехали".

2. Прочитайте приговорку с постепенным ускорением:

Божья коровушка,  
Полети на облачко,  
Принеси нам с неба,  
Чтобы было летом:  
В огороде бобы,  
В лесу ягоды, грибы,  
В роднике водица,  
Во поле пшеница.

3. Прочитайте стихотворение в заданном темпе:

Еле-еле, еле-еле - - -(медленный темп)

Завертелись карусели. - - -(медленный темп)

А потом, потом, потом - - -(средний темп)

Все бегом, бегом, бегом! - - -(быстрый темп)

Все быстрее, быстрее, бегом, - - -(очень быстрый темп)

Карусель кругом, кругом! - - -(очень быстрый темп)

Тише, тише, не спешите - - -(средний темп)

Карусель остановите. - - -(средний темп)

Раз, два, раз, два - - -(медленный темп)

Вот и кончилась игра. - - -(медленный темп)

4. Соедините реплики персонажей и авторские слова:

#### **Реплики**

"Сашенька, хватит сердиться! Извини меня, если я тебя обидела..."

"И ты еще издеваешься? И ты еще осмеливаешься спрашивать?"

"Я на тебя несколько не сержусь. Клянусь."

"Я ни в чем не виновата!"

"Да-а-а, с тобой каши не сварить..."

#### **Авторские слова**

— с сожалением протянула она.

— сказала она тихо, но решительно.

— кричала и даже взвизгивала она, размахивая руками.

— сказала она веселым голосом.

— сказала она кающимся голосом.

5. Определите, каким тоном разговаривают с Золушкой отец, мачеха, сестры, фея, принц?

**Слова для справок:** добрый, злой, восторженный, равнодушный, грубый, нежный, удивленный, испуганный, грустный, официальный, дружеский.

## РАЗДЕЛ IV.

### Упражнения на развития связной речи.

#### I Вид задания: «Закончи предложение»

Назначение задания:

Развивать способности учащихся к поиску различных вариантов словесного выражения; Формировать умение определять границу предложения по смысловой законченности.

Образец задания. На лесной поляне...

Организация выполнения задания.

На доске записывается незаконченное предложение, учащемуся предлагается подобрать окончание предложения, придумать как можно больше вариантов.

**Варианты предложений:**

В маленьком овражке...

Под окном стоит...

К окну слетелись... и т.д.

#### II. Вид задания: «Восстановление деформированного предложения».

Назначение задания:

- Формировать умение располагать слова в предложении в правильном порядке;
- Развивать умение удерживать в памяти отдельные слова в предложении, устанавливать логико-смысловые и грамматические связи между словами.

Образец задания: «Летом, часто, в, ходили, рощу, дети».

Организация выполнения задания.

Слова, расположенные в беспорядке, записать на доске, учащемуся предлагается составить из указанных слов предложение и записать.

**Вариант предложений:**

Высокие, в, ели, лесу, растут.

Росли, липы, в, клены, и, парке.

Грачи, дальних, из, стран, прилетели. и т.д.

### ***III. Вид задания: «Узнай предложение»***

Назначение задания:

Развивать умение выделять в письменной речи предложение, опираясь на его существенные признаки;

Формировать умение ставить соответствующие интонации знаки препинания в конце предложения.

Образец задания: «Раз дети пошли в рощу

Вдруг сильный

начался ливень

как страшно»

Организация выполнения задания:

На доске записаны предложения и наборы из слов без смыслового значения, ученики должны установить причинно- следственную связь при составлении предложения.

## РАЗДЕЛ VI.

### Упражнения на формирование фонетических понятий.

1. Запишите слова, начинающиеся на букву «р» (т, м, о, и т.д)
2. Игра «Из каких слов выпали гласные?» например: г\_ р\_ х, п\_ н\_ л, к\_ р\_ нд\_ ш, р\_ б\_ ч\_ й.
3. Выпишите слова в два столбика: в первый столбик – с глухими согласными на конце слова, во второй – со звонкими согласными.

Например: морковь, мороз, молоток, ученик, карандаш, тетрадь.

#### Игра «Угадай слово»

Учитель показывает карточки, на которых написан первый слог нужного слова. Учащиеся записывают составленные слова.

Н

ГО

МО

Например: (горох), (мороз, молоко, молоток)

#### Игра «Собери слово»

пус, ка, та

роз, мо

ран, ка, даш

#### Игра «Расшифруй слово»

Б л е и т

2 10 13 6 20

билет

- **Выпишите из словаря слова на заданную тему:**

«Птицы», «Овощи», «Одежда» и т.д.

- **Найдите в каждой строке лишнее слово. Подчеркните его.**

Капуста, горох, тетрадь, огурец;

Пенал, стакан, карандаш, тетрадь

## Игра «Кто как голос подает?»

Составьте предложения, вставляя пропущенные буквы.

С\_\_бака мычит

К\_\_рова чирикает

В\_\_рона лает

В\_\_робей каркает