

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МИШЕЛЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
УСОЛЬСКОГО РАЙОНА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО

на заседании ШМО учителей
коррекционно- развивающего
обучения

Руководитель _____/Середа Н.В./

Протокол № 5 от 10.06.21г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

_____/ О.А. Леонтьева/

22 июня 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор школы

_____/Г.Д. Вишнякова/

Приказ №116 от 10.08.21г.

Рабочая программа

коррекционно - логопедического сопровождения

для обучающихся 1 - 4 классов

разработана на основе примерной адаптированной основной
общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной
отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

(1 вариант)

Составила: Каньшина Е.А

учитель - логопед

2021 г.

Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является коррекционно-развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. Практически все обучающиеся 1 класса имеют нарушения фонематического восприятия и нарушения звукопроизношения, поэтому такой предмет как «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи» является очень актуальным. Логопедические занятия направлены на реализацию системы логопедической помощи детям с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Речевое развитие детей характеризуется наличием очень стойких аграмматизмов, недостатков звукопроизношения, слоговой структуры. Дети имеют ограниченный словарный запас. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, ограниченное употребление прилагательных, наличие фразовой речи, недоразвитие фонематического восприятия, отсутствие навыков фонематического анализа и синтеза. Недостаточная сформированность связной речи, в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение передачи последовательности событий. Нарушения речи у умственно отсталых детей отрицательно влияют на всю психическую деятельность, вследствие чего у них затрудняется общение с окружающими, нарушаются коммуникативные возможности, задерживается формирование познавательных процессов, то есть имеются существенные препятствия в формировании личности, социальной адаптации детей с нарушением интеллекта. У этих детей оказывается несформированной не только сама речь, но и ее предпосылки: у них не развиты ориентировочные действия, не сформирован интерес к окружающему, не развита предметная деятельность. Все эти факторы лежат в основе развития смысловой стороны речи и ее грамматического строя. Кроме того, у умственно отсталых детей нет потребности в общении и не развиты доречевые средства общения; не сформированы слуховое внимание и восприятие, фонематический слух и артикуляционный аппарат, обеспечивающие становление звуковой стороны речи. Речь у детей с нарушением интеллекта настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения.

Главными и ведущими неблагоприятными факторами при нарушении умственного развития оказывается слабая любознательность и замедленная обучаемость ребенка, его плохая восприимчивость к новому. Дети с нарушением умственного развития имеют нормальное зрение, но не умеют видеть, имеют нормальный слух, но не умеют слышать. Именно поэтому они плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, не различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве.

Эти затруднения обуславливаются неразвитостью мелкой моторики пальцев рук и недостаточной сформированности зрительно – двигательной координации, произвольного внимания, восприятия речи, зрительной памяти.

Программа учитывает особенности психофизического развития детей, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Общая характеристика коррекционного курса

Цель - формирование у обучающихся устной речи посредством овладения фонетико-фонематической стороной речи для создания перспективы личностного роста и благополучной социализации.

Задачи:

1. Формирование и развитие речевого слуха, создание на этой базе новой основы восприятия устной речи.
2. Формирование элементарных навыков звукобуквенного анализа слов.
3. Коррекция дефектного произношения звуков родного языка.
4. Развитие навыков самоконтроля произносительной стороной речи.
5. Формирование умений использовать в процессе устной коммуникации естественные невербальные средства (мимику, жесты и др.).
6. Уточнение, обогащение и активизация лексического запаса, развитие коммуникативных навыков посредством повышения уровня общего речевого развития учащихся;

формирование грамматической стороны речи.

7. Развитие способности осуществлять, контролировать и оценивать свои речевые действия.

Индивидуальные занятия по формированию речевого слуха и произносительной стороны речи являются одной из важных организационных форм обучения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяющие проводить специальную (коррекционную) работу по развитию восприятия и воспроизведения устной речи с учетом фактического состояния слухоречевого развития, индивидуальных особенностей каждого ученика. Специальная (коррекционная) работа по развитию фонематического восприятия и формированию правильного звукопроизношения, проводимая на индивидуальных занятиях, способствует наиболее полноценному овладению обучающимися устной речью, что имеет важное значение для получения ими качественного образования, социальной адаптации, формирования личности в целом.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержание программы коррекционного курса «Логопедия» реализуется в рамках коррекционно-развивающей области, являющейся обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП. учебным планом .

Основные направления логопедической работы:

- Развитие психофизиологических механизмов, лежащих в основе устной речи:
 - оптимального для речи типа физиологического дыхания;
 - речевого дыхания;
 - голоса;
 - артикуляционной моторики;
 - чувства ритма;

- слухового восприятия;
- функций фонематической системы.
- Обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учётом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта.
- Коррекция нарушений звукослоговой структуры слова.
- Формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- Коррекция лексической стороны речи.
- Расширение представлений об окружающей действительности.
- Развитие познавательной сферы.
- Профилактика нарушений чтения и письма.

Программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза). По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

Обучение ведется в игровой форме, наиболее доступной для детей с выраженной интеллектуальной недостаточностью, вне зависимости от возраста. Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывать действия с ними. Обязательным условием является многократность повторения одного и того же материала и наличие тесного эмоционального контакта с ребёнком. Всякое проявление речи на данном этапе поощряется. Такой концентрический подход способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

- 1 класс - 34 часа (2 часа в неделю)
- 2 класс - 34 часа (2 часа в неделю)
- 3 класс - 34 часа (2 часа в неделю)
- 4 класс – 34 часа (2 часа в неделю)

Критерии оценок коррекционно-логопедической работы

№ п/п	Параметры	Уровни развития функции	балл	Характеристика
I.	Звукопроизношение	Низкий	1	Нарушено несколько групп звуков. Недостаточность произношения одной группы звуков, изолированное произношение всех групп, но при речевой нагрузке – общая смазанность речи Звуки в речи присутствуют, но наблюдаются нарушения дифференциации звуков
		Ниже среднего	2	
		Средний	3	

		Достаточный	4	Звукопроизношение в норме
II.	Фонематическое восприятие	Низкий	1	Фонематические процессы не сформированы.
		Ниже среднего	2	Не дифференцирует оппозиционные звуки какой-либо группы
		Средний	3	С заданием справляется, но допускает несколько ошибок
		Достаточный	4	Фонематические процессы в норме
III.	Слоговая структура слова	Низкий	1	Не воспроизводит.
		Ниже среднего	2	Искажает звуко-слоговую структуру слова (пропуски и перестановки звуков).
		Средний	3	Замедленное послоговое воспроизведение.
		Достаточный	4	Правильно и точно воспроизводит в предъявленном темпе.
IV.	Словарный запас	Низкий	1	Активный словарь ограничен бытовым уровнем
		Ниже среднего	2	Владеет простыми обобщающими понятиями, в речи в основном использует существительные и глаголы
		Средний	3	Использует все части речи; использует простые предлоги, в употреблении сложных допускает ошибки; пользуется антонимами; при подборе синонимов испытывает затруднения
		Достаточный	4	Активный словарь близок к возрастной норме
V.	Фразовая речь	Низкий	1	Пользуется отдельными словами.
		Ниже среднего	2	Фраза аграмматична.
		Средний	3	Допускает незначительные ошибки.
		Достаточный	4	Правильно строит фразу.
VI.	Грамматический строй речи	Низкий	1	Речь резко аграмматична
		Ниже среднего	2	Допускает большое количество ошибок при словоизменении и словообразовании

		Средний	3	Допускает незначительное количество ошибок при словообразовании и словоизменении
		Достаточный	4	Грамматический строй близок к возрастной норме
VII.	Фонематический анализ и синтез	Низкий	1	Отказ от выполнения.
		Ниже среднего	2	Задания не доступны.
		Средний	3	Допускает 1-2 ошибки.
		Достаточный	4	Все задания выполнены.
VIII.	Связная речь	Низкий	1	Связная речь не сформирована.
		Ниже среднего	2	Испытывает значительные затруднения при составлении рассказа-описания, пользуется вопросно-ответной формой.
		Средний	3	При составлении рассказа использует не более 2-3 предложений; не пользуется планом
		Достаточный	4	при составлении рассказа; при описании использует не более двух признаков Умеет построить рассказ, пользуясь простыми распространенными предложениями и предложениями сложной синтаксической конструкции

Личностные и предметные результаты освоения учебного курса

Личностными результатами являются:

- развитие общего представления о роли устной речи как одного из основных способов общения между людьми, установления и поддержания необходимых контактов, обмена информацией;
- желание вступать в устную коммуникацию для межличностного взаимодействия со сверстниками и взрослыми в различных видах деятельности;
- умения выражать собственные мысли и чувства в простых по форме устных высказываниях в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами русского языка;
- наличие мотивации к овладению устной речью

Предметными результатами являются:

- развитие речевого слуха - различение, опознавание и распознавание на слух звуков речи;
- овладение элементарными навыками звуко-слогового анализа и синтеза;
- формирование правильного звукопроизношения;
- умение правильно использовать поставленные звуки;
- развитие умения контролировать собственную речь.

Содержание коррекционного курса

Развитие понимания речи

- Формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных действием.
- Развитие понимания двухступенчатых инструкций.
- Обучение пониманию вопросов.
- Соотнесение слов «один-много» с соответствующим количеством предметов и слов большой–маленький.
- Уточнение значений слов. Закрепление понимания обобщающих понятий.
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей— вылей, застегни — расстегни, надень – сними), прилагательных (большой - маленький, высокий - низкий), наречий (вперед - сзади, внизу -вверху, высоко - низко).
- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей.
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода.
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3 лица единственного и множественного числа настоящего времени.
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской и женский род.
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в; из; на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под; за; у; с; около; от; из-под-; из-за (по демонстрации действий).
- Формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок, -чик, -к, -очк-, -ечк- («Покажи, где дом, где домик?», «Покажи, где дым, где дымок»).
- Понимание вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Развитие общих речевых навыков

- Формирование правильного дыхания и осанки учащихся: выработка глубокого диафрагмально-рёберного дыхания; свободного, плавного, удлиненного, направленного выдоха: без речевого сопровождения и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х]. Затем слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем – постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (3-4 слова).
- Развитие силы голоса (тихо-громко) и модуляций голоса (высоко-низко). Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).
- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи посредством эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.
- Развитие речевой моторики: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистоту, объём, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).
- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных упражнений по

подражанию (сказка о «Весёлом язычке», «Обезьянка»). Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

- Коррекция (уточнение) произношения в зависимости от индивидуальных особенностей нарушения звукопроизношения.

Развитие полноценной фонематической системы языка

- Учить различать речевые и неречевые звуки. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Воспитание слухового внимания к речи.
- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий-тихий), высоты (высокий-низкий).
- Вызывание речевого подражания на гласных звуках и их сочетаниях. Вызывание звукоподражаний (на материале открытых слогов: корова – му; мышка – пи).
- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными звуками: [А], [У], [О], [Ы], [И], [Е], [Ё], [Э], [Я], [Ю];
- согласными: [М], [С], [Х], [Ш], [Л], [Р], [К], [П], [З], [В], [Ж], [Д], [Т], [Й], [Ц], [Ч], [Щ], [Ф];
- отработать их дифференцировку: С-Ш, Р-Л, Ж-Ш, П-Б.

Развитие слоговой структуры слова

- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласный звук [А], [У], [И], [О], [Ы].
- Восприятие и воспроизведение ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание с выделением ударного слога). Обучение воспроизведению звуко-слоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2 лица единственного числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, сиди – сидит).
- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов.
- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих их открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделением ударного слога.
- Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка
- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
- Обучение употреблению форм ед. и мн. числа существительных мужского и женского рода в им. падеже с окончанием -ы (шар - шары); -и (кошка - кошки).
- Обучение изменению существительных по падежам:- вин. падеж ед. числа с окончанием -у («Я беру... машинку, куклу, зайку»), - род. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа без предлога («Чего нет у машинки?») и с предлогом -У («У кого нет куклы?», «У кого есть усы?»); -дат. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа с окончанием -е («Кому подарили мячик?»); -творит, падеж существительных мужского рода ед. числа с окончанием -ом («Чем режут бумагу?»).
- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2 лица ед. числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди и т. д.), глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица ед. и мн. числа настоящего времени (поет - поют, стоит - стоят, лежит - лежат и т. д.)

- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода ед. числа в им. и косвенных падежах по опорным вопросам.
- Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в именительном падеже (мой мишка, моя кукла).
- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел - ушла - ушли).

Развитие фразовой речи

- Формулирование фразы-просьбы, предложения сотрудничества или выражения желания.
- Формирование двухсловных предложений, включающих усвоенные существительные в Именительном падеже.
- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?»
- Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где машинка? Можно взять?).
- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.
- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря

Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам) посредством использования в речи слов-действий, слов-названий, слов, обозначающих признаки предметов (*цвет, величина и ее измерения, вкус*), личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш), наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущение (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо, громко, тихо).

Развитие графомоторных навыков (развитие крупной и мелкой моторики пальцев рук, формирование пространственных представлений, рисование)

Развитие мелкой моторики:

- Пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, массаж (самомассаж).
- Нанизывать бусины, пуговицы.
- Застегивать и расстегивать пуговицы, замки, кнопки крючки.
- Собирать мозаику, конструктор.
- Раскрашивание, штриховка.

Формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений

- Ориентировка в собственном теле.
- Ориентировка в окружающем пространстве.
- Уточнение пространственного расположения фигур, букв.

Изобразительно-графические способности

- Контурные изображения предметов.
- Перечеркнутые контурные изображения предметов.
- Контурные изображения, наложенные друг на друга
- Вертикальные, горизонтальные и прямые линии, комбинации из них.
- Дуги, волнистые линии, круги и овалы.

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов
по коррекционному курсу «Логопедия»
на конец обучения в 1 классе:**

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> • различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы; • читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками; • слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства. • списывать с печатного текста отдельные слоги и слова 	<ul style="list-style-type: none"> • различать звуки на слух и в собственном произношении; • читать по слогам слова, предложения и короткие тексты; • отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту. • писать строчные и прописные буквы; • списать с печатного и рукописного текста прочитанные и разобранные слова и предложения; • писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние – после звуко-слогового проговаривания)

**Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов
по коррекционному курсу «Логопедия»
на конец обучения во 2 классе:**

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> • различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, в произношении • списывать с печатного текста отдельные слоги и слова • писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; • составлять с помощью педагога предложения, выделять предложения из речи и текста. • читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками; • связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (2-3 пункта) 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух в произношении, написании; • списывать по слогам с рукописного и печатного текста; • писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа; • писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; • составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

	<ul style="list-style-type: none"> связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (3-4 пункта)
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по коррекционному курсу «Логопедия» на конец обучения в 3 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, в произношении списывать с печатного текста отдельные слоги и слова писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; составлять с помощью педагога предложения, выделять предложения из речи и текста. читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметами и картинками; <ul style="list-style-type: none"> связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (2-3 пункта) 	<ul style="list-style-type: none"> анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие, р-л, свистящие и шипящие, аффрикаты, твердые и мягкие на слух в произношении, написании; списывать по слогам с рукописного и печатного текста; писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа; писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку; составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста. связно высказываться по предложенному плану в виде вопросов (3-4 пункта)

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по коррекционному курсу «Логопедические занятия» на конец обучения в 4 классе:

Минимальный уровень:	Достаточный уровень:
<ul style="list-style-type: none"> с помощью педагога составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения; с помощью педагога анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове); списывать рукописный и печатный 	<ul style="list-style-type: none"> составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения; анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове); списывать рукописный и печатный

<p>текст целыми словами и словосочетаниями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать под диктовку предложения • связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам; • с помощью педагога составлять небольшие рассказы на предложенную тему 	<p>текст целыми словами и словосочетаниями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов). • знать алфавит; • связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам; • составлять небольшие рассказы на предложенную тему
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примечание: коррекционная работа по преодолению недостатков произношения и развитию фонематического восприятия продолжается во 5 классе. Названия тем и количество часов примерны, могут меняться в зависимости от индивидуальных особенностей речевого развития обучающегося и успешности усвоения учебного материала.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

- развитие речевого слуха - различение, опознавание и распознавание на слух звуков речи;
- овладение элементарными навыками звуко-слогового анализа и синтеза;
- формирование правильного звукопроизношения;
- умение правильно использовать поставленные звуки;

Тематическое планирование 1 класс

№ п/п	Тема занятий	Количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1-2	Представление о схеме собственного тела. «Представления о звуках». Лексическая тема: «Животные» Строение артикуляционного аппарата. Сказка « О весёлом язычке». Упражнение для развития подвижности нижней челюсти	2	Слушание звуков вокруг нас: «Много звуков есть на свете: шелест листьев, плеск волны, Но бывают звуки речи, Мы их точно знать должны». Образование звуков речи. Знакомство с термином «речевой звук». Произношение отдельных звуков (Волк – у-у-...) Игра: «Кто как голос подает». (Собака – р-р-р, корова–мммуу) Выделить домашних животных. Договаривание предложений по картинкам «один-много». Упражнения для мышц шеи: повороты головы в стороны. При повороте – вдох, при возврате – выдох. Пальчиковая гимнастика.
3-4	Органы речи.	2	Повторение. Какие бывают звуки? Что

	<p>Лексическая тема: «Части тела».</p> <p>Артик-нные упражнения, развивающие и укрепляющие моторику. Дыхательные упражнения. «Надоедливый комар», «Кто больше?»</p>		<p>такое речевой звук? Ознакомление с органами артикуляции. Практическое употребление Творительного падежа существительных. Упражнения для мышц плечевого пояса: поднятие и опускание плеч. При поднятии вдох через нос, при опускании выдох через рот. Упражнения на развитие двигательной памяти. Шнуровка.</p>
5-6	<p>Ознакомление с понятием «слово».</p> <p>Лексическая тема: « Цвет».</p> <p>Дыхательные упражнения. Упражнения для челюсти, для губ, языка.</p>	2	<p>Закрепление понятия «звук». Путешествие в замки красного, синего, зеленого цвета. Сказка «Подошла машинка к красному замку, прикоснулась к красному кружку, и он зазвучал «А» (О.У.И): потом к синему замку – Д-д, м-м, б-бб; в зеленом замке – ддьд, мьмь, бьбь. Ознакомление с понятием «слово». Дифференциация понятий «звук – слово». Условно графическая запись. Выделение из речевого потока слов. Игра: «Слово – не слово» («плим» - сочетание звуков, «стол» - слово). Упражнения для развития мышц плечевого пояса: вращение плеч, руки опущены. Пальчиковая гимнастика: Мы фонарики зажжем, А потом гулять пойдем.</p>
7-8	<p>Предложение. Лексическая тема: «Лес. Сад. Огород».</p> <p>Дыхательные упражнения. Упражнения для челюсти, для губ, языка. Постановка звука «с»</p>	2	<p>Повторение понятия «звук», «слово». Ознакомление с понятием «предложение». Показать детям последовательность слов в предложении и отдельно каждое входящее в него слово мышка ? сыр Обозначение предложения полосками – символами. Дифференциация понятий «слово» предложение. Составление предложений с опорой на сюжетные картинки и вопросы КТО? ЧТО ДЕЛАЕТ? Подбор слов по ситуативным цепочкам. Что это? (сад, лес, огород). Если я назову САД, вы называете ФРУКТЫ Гимнастика для пальчиков «Мы капусту рубим». Круговые движения головой с произношением на выдохе согласных звуков.</p>

9-10	<p>Звук и буква А. Лексическая тема: «Фрукты». Артикуляционная и дыхательная гимнастика: -пальчиковая гимнастика -развитие фонематического анализа в закрытых и открытых слогах. Повторение «Звука А».</p>	2	<p>Развитие артикуляционной моторики: -развитие мелкой моторики -дыхательная гимнастика -выработка воздушной струи -постановка звука «с» по подражанию и с механической помощью -опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах. Повторение: что такое звук речи? Выделение звука А из ряда гласных звуков. Анализ артикуляции звука А. А! – со мною вместе пойте А! – пошире рот откройте. Все теперь мы будем знать Вот как может А звучать. Характеристика звука А. Выделение слов со звуком А (Аня кушает фрукты, в названиях которых есть звук А). Знакомство с буквой Аа. Практическое употребление существительных винительного падежа. Упражнения для шеи: опускание, запрокидывание, повороты головы с произнесением звука А. Развитие динамической координации рук. Упражнение «Золушка».</p>
11-12	<p>Звук и буква У. Лексическая тема: «Домашние птицы». Выделение звука у в начале слова УТКА. Анализ артикуляции звука У. Характеристика звука У Звуко-буквенный анализ. Употребление существительных в Творительном падеже.</p>	2	<p>Знать правильную артикуляцию звука У, написание буквы У. Уметь практически употреблять. Формы творительного падежа существительных. Характеристика звука У – гласный, потому что нет преграды. Выделение звука У из слов (утка, гусь, петух, куры). Упражнение детей в практическом усвоении падежной конструкции (твор.падеж) (За кем ухаживает Уля? Уля ухаживает за уткой). Чтение слов ау, у – а.</p>
13-14	<p>Звук и буква О. Анализ артикуляции звука О. Характеристика звука О. Звуко-буквенный анализ.</p>	2	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах; -развитие фонематического анализа в закрытых и открытых слогах.</p>

	<p>Лексическая тема: «Животные».</p>		<p>Повторение гласных звуков. Выделение звука О в начале слова. Анализ артикуляции звука О . О – мы губы округляем О – мы плавно напеваем О – свободно голос льется О – так звонко раздается. Характеристика звука О . Выделение гласного звука О из слов, из слогов, из ряда гласных звуков. Практическое усвоение родительного падежа существительных. Отгадывание загадок о домашних животных (кот, ослик, конь, собака). Составление предложений по картинкам (Оля кормит (кого?) кота ...) Несложные по переключаемости пальцевые упражнения. Упражнения на поднимание рук вверх и наклоны корпуса вправо и влево «Не под окном, а около каталось О и охало, О охало, О охало, Не под окном, а около.</p>
15-16	<p>Звук и буква М. Анализ артикуляции звука М. Характеристика звука М Звуко-буквенный анализ. Лексическая тема: «Семья».</p>	2	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика. Опознавание звука «с» изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях; Повторение. Какие звуки речи знаете? Выделение звука М из слова ДОМ. Характеристика звука М по артикуляционным и акустическим признакам. Обозначение звука цветовыми символами. Произношение звуков в слогах. Звуко-буквенный анализ слогов ОМ, АМ, МА. МУ. Произношение звука М в словах. Работа с деформированным текстом. Работа по картинке «Семья». Актуализация словаря по теме: «Семья». Как зовут детей в семье. Имена со звуком М. Восстановление деформированного текста. (Маленький Дима говорит: «Мама МЫТЬ Митя. Дима МЫТЬ лицо МЫЛО» Исправить речь Димы. Более сложные по переключаемости пальцевые упражнения.</p>

			Традиционные обще развивающие упражнения.
17-18	Звук и буква С. Анализ артикуля-ции звука С. Характеристика звука С Звуко-буквенный анализ. Лексическая тема: «Посуда».	2	Артикуляционная и дыхательная гимнастика Повторение гласных. Характеристика А, У, О. Чем отличаются от согласных. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Чтение слогов, слов со звуком С. Звуко-буквенный анализ слогов, слов. Падежное управление. Активизация словаря по теме «Посуда». Работа с опорными схемами. Снятие мышечного напряжения. Игры для рук с мелкими предметами.
19-20	Звук и буква Х. Анализ артикуля-ции звука Х. Характеристика звука Х. Звуко-буквенный анализ. Лексическая тема: « Животные».	2	Повторение согласных звуков. Отличие согласных от гласных. Проговаривание слов со звуком Х по картинкам. Единственное и множественное число существительных. Игра «Эхо» - образование именительного падежа множественного числа существительных хомяк – хомяки, петух - Преобразование деформированной фразы: (петухи, заборе, сидеть, на) Заучивание скороговорки Хи-хи-хи - ходят в поле петухи. Хи-хи-хи – поют в поле петухи. Формирование навыков элементарной ориентировки в пространстве.
21-22	Звук и буква Ш. Анализ артикуля-ции звука Ш. Характеристика звука Ш Ш Звуко-буквенный анализ. Игрушки.	2	Повторение изученных согласных звуков. Выделение звука Ш из слов, обозначающих игрушки. Характеристика звука Ш по артикуляционным и акустическим признакам. Звук Ш в слогах, словах, определение его места в слогах, словах. Звуко-буквенный анализ слов. Падежное управление. Кого пригласила Маша на день рождения? Что подарили гости Машеньке? Игра «Какой звук потерялся?» (мы-ка, ко-ка...) Звук Ш Упражнения на произвольное управление процессом переключения.
23-24	Звуки С-Ш	2	Сравнительный анализ звуков С и Ш по

	Лексическая тема: «Одежда».		артикуляционным и акустическим признакам. Сравнительный звуко-буквенный анализ слов – паронимов. Согласование числительного с существительным. Активизация и расширение словаря по теме «Одежда». Согласование числительного с существительным (один шарф, два шарфа, 3 и 5 ...). Упражнения на произвольное управление процессом напряжения и расслабления.
25-26	Звук и буква Л Анализ артикуляции звука Л Характеристика звука Л Звуко-буквенный анализ Лексическая тема: «В лесу».	2	Анализ артикуляции звука Л . Узкий кончик языка вверх, в зубы упирается. По бокам от языка Воздух пробирается. И получится певучий Плавный, ласковый и звучный. Характеристика звука Л . Произношение звука Л в слогах, словах. Активизация и расширение словаря по теме «Дикие животные». Игра «4 лишний». Падежное управление. (На дереве увидели – белка, дятел, дупло). Составить рассказ «Кто где живет». Белка живет в дупле. Волк живет в логове. Упражнения на развитие точности и стабильности произвольных движений.
27-28	Звук и буква Ы Анализ артикуляции звука Ы Характеристика звука Ы Звуко-буквенный анализ. Лексическая тема: Животные из сказки Чуковского «Бармалей»	2	Повторение гласных звуков. Образование гласных звуков. Выделение звука Ы . Как пытит тесто? (пых-пых). Характеристика звука Ы по артикуляционным и акустическим признакам. Ы! – Спинку языка повыше Ы! – Кончик к нижним зубкам ближе Ы! – между языком и небом Ты голос пропусти попробуй. Звук Ы в слогах, словах, предложениях. Единственное и множественное число существительных. Работа с иллюстрацией к сказке Чуковского «Бармалей». Подсказать слова: В Африке ... (акулы) В Африке ... (гориллы)

			<p>Злые (крокодилы) Игра «Чудесные превращения». Дил-дил-дил – появился крокодил Дилы-дилы-дилы – появились крокодилы. Мот-мот – появился бегемот Моты-моты – появились бегемоты и т.п. Буква Ы. А бедняжка буква Ы бродит с палочкой увы. Ориентировка в пространстве относительно предметов и окружающих детей.</p>
29-30	<p>Звук и буква Р Анализ артикуляции звука Р Характеристика звука Р Звуко-буквенный анализ Лексическая тема: «Птицы зимой».</p>	2	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с*» изолированно, в слогах, словах. Повторение звука Н. Назвать слова со звуком Н. Характеристика звука Р изолированно, в слогах, словах. Характеристика звука по артикуляционным и акустическим признакам. Назвать птиц в словах – картинках. Место звука в слове. Буква Р. Употребление предлога НА. «Я похожа на флажок, Но не бери меня дружок, А напечатай-ка слова: Роза, рана и трава! Отгадывание загадок и размещение птиц на панно «Зимний парк». Например: Черная, как вар, Кричит: «Карр!» (Ворона) Ворону размещаем на снег. Вещунья белобока А зовут ее (Сорока). Сороку – на пень. Упражнения на дыхание «Носом – вдох, а выдох – ртом» с движениями.</p>
31-32	<p>Звуки Р – Л Лексическая тема: «Птицы».</p>	2	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика -пальчиковая гимнастика - опознавание звука «с*» изолированно, в слогах, словах. Повторение звука Р. Назвать птиц, в названиях которых есть звук Р. Сравнительная характеристика звуков Р-Л. Звуки Р-Л изолированно и в слогах. Предлоги НА, С. Игра «Прилетели птицы в парк». Дети расставляют птиц на панно –</p>

			<p>закрепление употребления предлога НА.</p> <p>Игра «Кто с кем поменялся» (Воробей с сорокой поменялись местами. Воробей сидел на снегу, а ворона – на пне).</p> <p>Игра «Птицы улетают из парка».</p> <p>Припоминание, кто на чем сидел и договаривание предложений с предлогом С без опоры на наглядность. (Воробей слетел .. Сорока спрыгнула). Упражнения для ног «Возле елочки зеленой Скачут, каркают вороны: Карр, Карр! Из-за корочки подрались, Во все горло разорались: Карр, Карр!»</p>
33-34	<p>Звук К, буква К</p> <p>Анализ артикуляции звука К</p> <p>Характеристика звука К</p> <p>Звуко-буквенный анализ.</p> <p>Лексическая тема: «Подворье».</p>	2	<p>Артикуляционная и дыхательная гимнастика</p> <p>-пальчиковая гимнастика</p> <p>- опознавание звука «сь» в разных позициях.</p> <p>Повторение. Припоминание изученных гласных и согласных звуков.</p> <p>Чем отличаются гласные и согласные звуки.</p> <p>Выделение звуков К, КЬ из слов – отгадок утки, козел, кот, поросенок.</p> <p>Характеристика звука К по артикуляционным признакам.</p> <p>Обозначение цветовыми символами.</p> <p>Игра «Поймай звук» в словах – названиях животных.</p> <p>Анализ и синтез слогов, слов со звуком К. Падежное управление.</p> <p>Согласовывание числительных с существительными. (Кого мы увидели? Корову с телятком. Кошку с котятками).</p> <p>Сосчитать сколько телят, котят.</p> <p>Упражнения на развитие умения сохранять положения пальцев на некоторое время.</p> <p>Изображение кистями рук кошки</p>

Тематическое планирование

2 класс

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	Обследование	4	
I	Речь. Предложение. Слово		
2	Органы артикуляции. Строение, основные функции и движения	1	Органы речи, строение артикуляционного аппарата
3	Речь. Речевые и неречевые звуки	1	Определение неречевых и речевых звуков. Выделение звука из ряда других звуков
4	Пространственные представления	1	Ориентация в схеме собственного тела, ориентировка в пространстве, определение последовательности предметного ряда
5	Временные представления	1	Основные единицы времени, периоды человеческого возраста. Временная последовательность действий, событий
6	Предмет и слово его обозначающее	1	Составление простого нераспространённого предложения. Составление предложений по картинке. Деление предложения на слова. Составление схем предложений Определение количества слов в предложении Выделение предложения из текста. Закрепление правила записи предложения. Составление и запись предложений по данным словам.
7	Предложение. Предложение как единица речи	1	
8	Составление предложений по картинке	1	
9	Правило записи предложения	1	
10	Дифференциация понятий «предложение» - «слово»	1	
11	Определение количества слов в предложении	1	
12	Предложение и его схема	1	
13	Распространение предложений	1	
14	Составление предложений	1	

	по словам		
II	Звуки и буквы. Звуковой анализ и синтез		
15	Звуки речи. Способы их образования	1	Наблюдение за работой органов речи: Образование гласных первого ряда, согласных
16	Звуки и буквы. Дифференциация понятий	1	Дифференциация понятий «звук» - «буква» Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных
17	Гласные звуки и буквы	1	
18	Согласные звуки и буквы	1	Наблюдение за работой органов речи: образование гласных первого ряда, согласных
19	Дифференциация гласных и согласных звуков и букв	1	Звукобуквенный, слоговой анализ и синтез слова (выделение первого, последнего звука, места звука в слове, количество звуков в слове), соотношение между звуками и буквами. Соотнесение звуков с символами
20	Упражнение в звукобуквенном анализе и синтезе слов	1	
III	Ударение		
21	Ударение. Роль ударения в различении смысла	1	<p>Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова.</p> <p>Определение ударного слога в словах. Определение ударного гласного. Упражнение в постановке ударения в словах.</p>
22	Ударный слог. Упражнения в распознавании ударного слога в словах	1	
23	Выделение ударного гласного в слове	1	
24	Ударные и безударные гласные, характеристика их звучания	1	
25	Практические упражнения в постановке ударения в словах	1	
IV	Слогообразующая роль гласных. Слоговой анализ и синтез слов.		
26	Слог – как часть слова	1	Деление слов на слоги, выделение ударного слога, слогоритмическая схема слова.
27	Деление слов на слоги	1	Слоговой анализ и синтез слов (определение количества и последовательности слогов в слове, составление слова из слогов).
28	Слогообразующая роль гласных	1	

29	Составление слов из слогов	1	Перенос слов на письме по слогам.
30	Перенос части слова при письме	1	
V	Гласные 1-го ряда		
31	Звук [а] и буква А	1	Выделение звука, уточнение артикуляции звука, соотнесение звука с буквой, определение места звука в слове
32	Звук [у] и буква У	1	
33	Звук [о] и буква О	1	
34	Звук [ы] и буква Ы	1	

Тематическое планирование 3 класс

№ п/п	Тема занятия	количество часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
	Подготовительный этап работы		
	I. Обследование.		
1.	Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия	1	Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического мышления
2.	Звуки	1	Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков
3.	Гласные и согласные звуки	1	Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме
	II. Основной этап работы		
4.	Дифференциация гласных букв А—Я, У—Ю, О—Е, Ы—И, Э—Е	1	Гласные буквы Я, Ю, Е, Е, И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме
5.	Дифференциация гласных букв А—Я	1	Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте
6.	Дифференциация гласных букв У—Ю	1	Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте

7.	Дифференциация гласных букв О—Е	1	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв О—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
8.	Дифференциация гласных букв Ы—И	1	Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
9.	Дифференциация гласных букв Э—Е	1	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
10.	Мягкий знак	1	Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения
11.	Звонкие и глухие согласные	1	Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными. Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
12.	Звуки Б—Б', П—П'	1	Звуки Б—Б', П—П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
13.	Звуки В—В', Ф—Ф'	1	Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
14.	Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'	1	Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте.

			Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
15.	Звуки Д—Д', Т—Т'	1	Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
16.	Звуки З—З', С—С'	1	Звуки З—З', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
17.	Звуки Ж—Ш	1	Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
18.	Лабиялизованные гласные. Звуки О—У	1	Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений
19.	Лабиялизованные гласные. Буквы Е—Ю	1	Буквы Е—Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация гласных букв Е—Ю изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза
20.	Дифференциация соноров. Звуки Р—Р', Л—Л'	1	Звуки Р—Р', Л—Л'. Дифференциация звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания,

			анализа и синтеза
21.	Звуки Л—Л'—Й	1	Звуки Й, Л—Л'. Дифференциация звуков Й, Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
22.	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	1	Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме
23.	Звуки С—С, Ш	1	Звуки С—С, Ш. Дифференциация звуков С—С, Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
24.	Звуки З—З', Ж	1	Звуки З—З', Ж. Дифференциация звуков З—З', Ж в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
25.	Звуки С—С', Ц	1	Звуки С—С, Ц. Дифференциация звуков С—С, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
26.	Звуки ТС—Ц (на усмотрение логопеда)	1	Знакомство со звуками ТС—Ц. Дифференциация звуков Ц—ТС в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза
27.	Звуки Ч—Щ	1	Звуки Ч—Щ. Дифференциация звуков Ч—Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Соотнесение звуков занятия с символами

			и «опорами» для обозначения на письме. Развитие фонематического анализа и синтеза
28.	Звуки Ч -ТЬ	1	Звуки Ч—ТЬ. Дифференциация звуков Ч—ТЬ в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
29-30	Звуки Ч—Ш Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков	2	Звуки Ч—Ш. Дифференциация звуков Ч—Ш в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие слуховых дифференцировок
31-32	Звуки Ч—Ц (на усмотрение логопеда) Работа на уровне слога, слова, словосочетания, предложения и текста проводится на основном этапе работы во время дифференциации оппозиционных пар звуков	2	Звуки Ч—Ц. Дифференциация звуков Ц—Ч в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
	III. Заключительный этап работы		
33-34.	Развитие связной речи	2	В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, изложение.

Тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Тема занятия	Часы	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1	1. Подготовительный этап работ		
	Обследование.	2	
2	Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия	1	Развитие артикуляционной моторики. Уточнение артикуляции смешиваемых звуков. Игры на развитие слухового и зрительного внимания и восприятия, на развитие памяти и логического

			мышления
3	Звуки	1	Знакомство со звуками (речевыми и неречевыми). Дифференциация речевых и неречевых звуков
4	Гласные и согласные звуки	1	Гласные и согласные звуки. Дифференциация гласных и согласных звуков. Знакомство с символами и «опорами» для обозначения звуков на письме
	II. Основной этап работы		
5	Дифференциация гласных букв А—Я, У—Ю, О—Е, Ы—И, Э—Е	2	Гласные буквы Я, Ю, Е, Е, И. Дифференциация гласных звуков и букв. Выбор гласных букв для обозначения мягкости на письме
6	Дифференциация гласных букв А—Я	1	Гласная буква Я. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Я. Дифференциация гласных букв А—Я в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и в тексте
7	Дифференциация гласных букв У—Ю	1	Гласная буква Ю. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Ю. Дифференциация гласных букв У—Ю в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
8	Дифференциация гласных букв О—Е	1	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв О—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
9	Дифференциация гласных букв Ы—И	1	Гласная буква И. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы И. Дифференциация гласных букв Ы—И в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
10	Дифференциация гласных букв Э—Е	1	Гласная буква Е. Обозначение мягкости согласных на письме при помощи гласной буквы Е. Дифференциация гласных букв Э—Е в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте
11	Мягкий знак	1	Мягкий знак. Соотнесение мягкого знака с символом и «опорой» для обозначения на письме. Знакомство со схемой слова, где имеется мягкий знак. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Мягкий знак в функции разделения. Дифференциация мягкого знака в функции смягчения и разделения
12	Звонкие и глухие согласные	1	Звонкие и глухие согласные. Дифференциация слогов и слов со звонкими и глухими согласными.

			Соотнесение согласных звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
13	Звуки Б—Б', П—П'	1	Звуки Б—Б', П—П' Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа с паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
14	Звуки В—В', Ф—Ф'	1	Звуки В—В', Ф—Ф'. Дифференциация звуков В—В', Ф—Ф' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
15	Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'	1	Звуки Г—Г', К—К', Х—Х'. Дифференциация звуков Г—Г', К—К', Х—Х' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
16	Звуки Д—Д', Т—Т'	1	Звуки Д—Д', Т—Т'. Дифференциация звуков Д—Д', Т—Т' изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
17	Звуки З—З', С—С'	1	Звуки З—З', С—С'. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
18	Звуки Ж—Ш	1	Звуки Ж—Ш. Дифференциация звуков Ж—Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и

			«опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
19	Лабиализованные гласные. Звуки О—У	1	Закрепление знаний о гласных звуках О, У. Соотнесение звуков с символами и буквами. Сравнительная характеристика звуков. Дифференциация звуков изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие зрительного восприятия, слуховой памяти, внимания и координации движений
20	Лабиализованные гласные. Буквы Е—Ю	1	Буквы Е—Ю. Соотнесение букв с символами. Дифференциация гласных букв Е—Ю изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях. Развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза
21	Дифференциация соноров. Звуки Р—Р'—Л—Л'	1	Звуки Р—Р', Л—Л'. Дифференциация звуков Р—Р', Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
22	Звуки Л—Л'—Й	1	Звуки Й, Л—Л'. Дифференциация звуков Й, Л—Л' в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
23	Дифференциация свистящих и шипящих звуков	1	Закрепление знаний о свистящих и шипящих звуках. Знакомство с понятиями «сложные» и «простые» звуки. Дифференциация свистящих и шипящих звуков. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме
24	Звуки С—С, Ш	1	Звуки С—С, Ш. Дифференциация звуков С—С, Ш в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
25	Звуки З—З', Ж	1	Звуки З—З', Ж. Дифференциация звуков З—З', Ж в слогах, словах,

			словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
26	Звуки С—С', Ц	1	Звуки С—С, Ц. Дифференциация звуков С—С, Ц в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
27	Звуки ТС—Ц (на усмотрение логопеда)	1	Знакомство со звуками ТС—Ц. Дифференциация звуков Ц—ТС в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие фонематического восприятия, слуха, внимания, анализа и синтеза
28	Звуки Ч—Щ	1	Звуки Ч—Щ. Дифференциация звуков Ч—Щ изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях и предложениях. Соотнесение звуков занятия с символами и «опорами» для обозначения на письме. Развитие фонематического анализа и синтеза
29	Звуки Ч—ТЬ	1	Звуки Ч—ТЬ. Дифференциация звуков Ч—ТЬ в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза
30	Звуки Ч—Ш	1	Звуки Ч—Ш. Дифференциация звуков Ч—Ш в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Развитие слуховых дифференцировок
31-32	Звуки Ч—Ц (на усмотрение логопеда)	1	Звуки Ч—Ц. Дифференциация звуков Ц—Ч в слогах, словах, словосочетаниях и тексте. Соотнесение звуков с символами и «опорами» для их обозначения на письме. Работа со словами-паронимами. Развитие фонематического восприятия, внимания, анализа и синтеза

	III. Заключительный этап работы		
33-34	Развитие связной речи	1	В коррекционной работе используются различные виды текстов: описание, повествование, изложение.

Описание материально - технического обеспечения образовательной деятельности

1. Акустическая система.
2. Доска аудиторская
3. Документ камера
4. Интерактивная доска
5. Многофункциональное устройство
6. Набор классных инструментов
7. Портативный компьютер
8. Проектор мультимедийный короткофокусный
9. Система организаций беспроводной сети