

Аннотация
к рабочей программе по изобразительному искусству
5-7 классы

Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Мишелевская СОШ № 19» и Рабочей программы по изобразительному искусству к предметной линии учебников для 5 – 7 классов общеобразовательной школы авторов Б.М. Неменского (М.: Просвещение, 2015).

Целями и задачами изучения изобразительного искусства в основной школе являются:

развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Художественное развитие осуществляется в практической, деятельностной форме в процессе личностного художественного творчества.

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

-овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

На изучение предмета отводится 51 час. В том числе: в 5 классе – 17 часов (0.5 ч раз в 2 недели) в 6 классе – 17 часа (0.5 ч раз в 2 недели) в 7 классе – 17 часов (0.5 ч раз в 2 недели).

Основные разделы курса:

- Изобразительное искусство, его виды и жанры
- Язык изобразительного искусства и художественный образ
- Тема, сюжет и содержание в изобразительном искусстве

Текущий контроль успеваемости может проводиться поурочно, по темам, по учебным четвертям, полугодиям. Формы текущего контроля: устный опрос, тестирование, самостоятельная работа, проверочная работа, контрольная работа, в том числе с элементами сочинения, практическая работа, проектная работа, работа с рефератом. Промежуточная аттестация проводится по итогам четверти, года в форме теста, самостоятельной работы, итоговой комплексной работы.