

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«МИШЕЛЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
УСОЛЬСКОГО РАЙОНА ИРКУТСКОЙ ОБЛАСТИ

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО учителей
русского языка и литературы
Руководитель ____/Бурькина Т.Б./
Протокол № 4 от 05.06.21г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УВР
_____/Леонтьева О.А. /
20.06. 2021г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
_____/Г.Д.Вишнякова/
Приказ № 116 от 10.08.21г.

Рабочая программа
по русскому языку
5-9 классы

Разработана:

Кафтуновой О.В., учителем первой квалификационной категории,
Бурькиной Т.Б., учителем первой квалификационной категории,
Михеевой С.М.,
Леонтьевой О.А., учителем высшей квалификационной категории,
Лукашенко А.Б., учителем высшей квалификационной категории,
Лаврентьевой Л.Н., учителем первой квалификационной категории

2021-2022 учебный год

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты:

1. Осознание своей идентичности как гражданина объединенной одним языком общения - русским;
2. Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
3. Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
4. Понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
2. Умение соотносить свои действия с планируемыми осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;
3. Умение определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет: определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет: оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет: наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет: вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником.
2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет: обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет: находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет: определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет: определять возможные роли в совместной деятельности; играть определенную роль в совместной деятельности

Речь и речевое общение.

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения; Выпускник получит возможность научиться:
- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование.

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы

(в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо.

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социальнокультурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст.

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка.

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
 - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально - делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика.

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование.

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
 - опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология.

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис.

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи. Правописание: орфография и пунктуация. Выпускник научится:
- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Общие сведения о языке: Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык - национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык - язык русской художественной литературы. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация. Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция. Основные орфоэпические нормы русского литературного языка. Связь фонетики с графикой и орфографией. Основные выразительные средства фонетики. Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах. Основные способы образования слов. Основные выразительные средства словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология. Слово - основная единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Стилистически окрашенная лексика русского языка. Исконно русские и заимствованные слова. Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления. Фразеологизмы; их значение и употребление. Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Основные морфологические нормы русского литературного языка. Основные выразительные средства морфологии. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции. Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные,

бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи. Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка. Основные выразительные средства синтаксиса. Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге. Сочетание знаков препинания.

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

5 класс

Язык - важнейшее средство общения.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах. I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные

части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих. Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных. Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами. Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами. II. Текст. Тема текста. Стили.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение). Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога. II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом. III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие гласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари. II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических). III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении. III. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты

морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож— лаг-, -рос--- раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц. II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями. III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных. II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко). Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа. Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов. III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам. II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов. III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - бир-, -дер--- дир-, -мер--- мир-, -пер--- пир-, -тер--- тир-, -стел----- стил-. Правописание не с глаголами. II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов. III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

6 класс

Русский язык - один из развитых языков мира

Повторение пройденного в 5 классе

Деление текста на части; официально-деловой стиль, его языковые особенности.

Лексика и фразеология. Культура речи. I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы,

диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов. Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь. II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями. III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи. I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -гор---гар-, -кос---кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е. II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное. I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе. Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных. Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик). II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.). Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительноласкательное). III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных. II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительноласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении. III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине. Публичное выступление о произведении народного промысла.

Имя числительное. I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных. II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными. Умение выразить

приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять). III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение. I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях. II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста. III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол. I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть). II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений. III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация пройденного в 6 классе. Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология. Морфологический разбор. Синтаксис. Синтаксический разбор.

Подведение итогов года.

7 класс

Русский язык как развивающееся явление.

Повторение пройденного в 5 - 6 классах. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие. I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий. Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление). Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях. II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом. III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Виды публичных общественнополитических выступлений. Их структура.

Деепричастие. I. Повторение пройденного о глаголе в 5 и 6 классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при

деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование. Не с деепричастиями. II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом. III. Рассказ по картине.

Наречие. I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстобразующая роль наречий. Словообразование наречий. Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е. Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий. II. Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы. III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния. I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния. II. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Служебные части речи. Культура речи.

Предлог I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстобразующая роль предлогов. Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под. II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки. Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами. III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз. I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстобразующая роль союзов. Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же. II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами. III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица. I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы. Текстобразующая роль частиц. Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи. II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами. III. Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова. I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях. II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация пройденного в 7 классе : Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография. Синтаксис пунктуация. Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.

Подведение итогов года

8 класс

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5-7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение. II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности III. нности.

Простые двусоставные предложения

Главные члены предложения. I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения. I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения. I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. III. Рассказ на свободную тему.

Однородные члены предложения. I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. III. Рассуждение на основе литературного произведения.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения. I. Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Обособленные члены предложения. I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь. I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль. II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.

Повторение и систематизация пройденного в 8 классе: Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.

Подведение итогов года.

9 класс

Международное значение русского языка.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи. Сложные предложения

Союзные сложные предложения.

Сложносочиненные предложения. I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль. Авторское употребление знаков препинания. II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения. I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания, между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Бессоюзные сложные предложения. I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль. II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями. III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с разными видами связи. I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Общие сведения о языке

Повторение и систематизация пройденного в 9 классе. Фонетика. Графика. Орфография. Лексика. Фразеология. Орфография. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Орфография. Синтаксис и пунктуация. Употребление знаков препинания. Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Подведение итогов

Тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
Язык и общение (3ч.)		
1	Введение в курс 5 класса. Язык и человек	1
2	Язык и человек. Общение устное и письменное	1
3	Стили речи	1
Повторение пройденного в I - IV классах		
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
5	Орфограмма	1
6-7	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Входной контроль	2
8-9	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова	2
10	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
11-12	Правописание непроверяемых согласных в корне слова. Индивидуальная работа по карточкам.	2
13	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
14	Буквы и,у,а после шипящих. Проверочный диктант по учебнику.	1
15	Разделительные Ъ и Ь	1
16	Раздельное написание предлогов с другими словами	1
17	Что мы знаем о тексте	1
18	Обучающее изложение «Хитрый заяц».	1
19-20	Части речи	2
21	Глагол	1
22	-Тся и -ться в глаголах	1
23	Тема текста	1
24	Личные окончания глаголов.	1
26	Проверочная работа	1
27	Имя существительное.	1
28	Имя прилагательное	1
29	Местоимение	1
30	Сочинение по картине А.А. Пластова «Летом».	1
31	Основная мысль текста	1
32-33	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в начальной школе». Работа над ошибками	2
Синтаксис. Пунктуация		
34	Синтаксис. Пунктуация	1
35-36	Словосочетание.	2
37	Разбор словосочетания	1
38	Предложение. Грамматическая основа.	1
39	Сжатое изложение	1
40	Виды предложения по цели высказывания. Вопросительные предложения	1
41	Восклицательные предложения	1
42-43	Контрольный тест по теме «Словосочетание и предложение». Анализ ошибок, допущенных в тесте	2

44	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее	1
45	Сказуемое.	1
46	Тире между подлежащим и сказуемым	1
47	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Дополнение	1
48	Определение	1
49	Обстоятельство.	1
50	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
51	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения	1
52	Предложения с обращениями	1
53	Письмо	1
54	Контрольное сочинение-описание по картине Ф. Решетникова	1
55-56	Контрольный тест «Синтаксис простого предложения». Анализ ошибок, допущенных в тесте	2
57	Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения	1
58-59	Прямая речь. Знакомство с косвенной речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью	2
60	Диалог	1
61-62	Контрольный диктант №2 по теме «Синтаксис. Пунктуация». Анализ ошибок, допущенных в диктанте	2
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография (17 ч.)		
63	Фонетика. Гласные звуки	1
64	Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие	1
65	Позиционные чередования гласных и согласных. Изменение звуков в потоке речи	1
66	Повествование	1
67-68	Обучающее изложение с элементами описания	2
69	Согласные звонкие и глухие	1
70	Графика. Алфавит	1
71	Обозначение мягкости согласных с помощью ь	1
72	Двойная роль букв е,ё,ю,я.	1
73	Орфоэпия.	1
74	Фонетический разбор слова	1
75	Повторение по теме «Фонетика»	1
76-77	Контрольный диктант по разделу «Фонетика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте	2
78-79	Описание предметов, изображенных на картине Ф. Толстого «Цветы, фрукты, птица».	2
Лексика (14 ч.)		
80	Лексика. Слово и его лексическое значение	1
81	Однозначные и многозначные слова	1
82-83	Прямое и переносное значение слова	2
84	Омонимы.	1
85	Синонимы.	1
86-87	Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	2
88	Антонимы	1
89-90	. Изложение по К.Г. Паустовскому «Первый снег»	2

91	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1
92-93	Контрольный диктант по теме «Лексика». Анализ ошибок, допущенных в диктанте	2
94	Выборочное изложение с изменением лица	1
Морфемика. Орфография. Культура речи (20 ч.)		
95	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1
96	Окончание. Основа слова	1
97-98	Корень слова.	2
99	Приставка	1
100	Суффикс.	1
101	Чередование звуков.	1
102	Беглые гласные	1
103	Варианты морфем	1
104	Морфемный разбор слова. Проверочная работа	1
105	Правописание гласных и согласных в приставках	1
106	Буквы з и с на конце приставок.	1
107	Буквы о-а в корне -лаг- - -лож-	1
108	Буквы о-а в корне -раст- - -рос- -ращ-	1
109	Буквы ё-о после шипящих в корне	1
110	Буквы и-ы после ц	1
111-112	Контрольный диктант по разделу «Морфемика. Орфография». Анализ ошибок, допущенных в диктанте	2
113	Сочинение. Описание картины Н.П.Кончаловского «Сирень».	1
Морфология. Орфография. Культура речи (51 ч.)		
Имя существительное (20 ч.)		
114	Имя существительное как часть речи	1
115	Доказательства в рассуждении.	1
116	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
117	Имена существительные собственные и нарицательные	1
118	Элементы рассуждения. Сжатое изложение	1
119	Род имён существительных	1
120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1
121	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1
122	Три склонения имён существительных	1
123	Падеж имён существительных	1
124	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1
125	Изложение с изменением лица	1
126	Множественное число имён существительных.	1
127	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1
128	Морфологический разбор имени существительного	1
129-130	Сочинение по картине «Февраль. Подмосковье» Г.Г. Нисского	2
131	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1

132-133	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ ошибок, допущенных в диктанте	2
Имя прилагательное (11ч.)		
134	Имя прилагательное как часть речи.	1
135-136	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	2
137	Описание животного	1
138	Прилагательные полные и краткие	1
139	Сочинение-описание животного по картине А.Комарова «Наводнение»	1
140	Морфологический разбор имени прилагательного	1
141	Сочинение-описание животного на основе личных впечатлений.	1
142	Систематизация и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1
Глагол (20 ч.)		
143	Глагол как часть речи	1
144	Не с глаголами	1
145	Рассказ	1
148	Неопределённая форма глагола	1
149	Правописание –тся и –ться .	1
150	Виды глагола	1
151-152	Буквы е – и в корнях с чередованиями	2
153	Невыдуманный рассказ о себе	1
154	Время глагола.	1
155	Настоящее время	1
156	Будущее время	1
157-158	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	2
159	Морфологический разбор глагола	1
160	Повторение изученного по теме «Глагол».	1
161	Правописание ь в глаголах 2-го лица единственного числа.	1
162	Употребление времён	1
163	Сочинение-рассказ по рисунку О.В. Попович «Не взяли на рыбалку».	1
164	Контрольный диктант по теме «Глагол».	1
Повторение и систематизация изученного (6 ч.)		
165	Разделы науки о языке	1
166	Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
167	Орфограммы в окончаниях слов	1
168	Употребление букв ь и ъ. Раздельные написания	1
169	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1
170	Итоговое тестирование. Повторение и систематизация изученного за учебный год	1
	ИТОГО	170

6 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (2 часа)		
1	Русский язык – один из развитых языков мира	1
2	Язык, речь, общение. Ситуация общения	1
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (11 часов)		
3	Фонетика. Орфоэпия	1
4	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
5	Части речи	1
6	Орфограммы в окончаниях слов	1
7	Словосочетание	1
8	Простое предложение. Знаки препинания	1
9	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	1
10	Синтаксический разбор предложений	1
11	Прямая речь. Диалог	1
12	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе»	1
13	Анализ контрольного диктанта	1
ТЕКСТ (5 часов)		
14	Текст, его особенности	1
15	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1
16	Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.	1
17	Основные признаки текста. Текст и стили речи.	1
18	Официально- деловой стиль речи	1
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 часов)		
19	Слово и его лексическое значение	1
20	Сочинение — описание картины А. М. Герасимова «После дождя»	1
21.	Общеупотребительные слова. Профессионализмы	1
22.	Диалектизмы	1
23.	Сжатое изложение «Собиратель русских слов»	1
24.	Исконно русские и заимствованные слова	1
25.	Новые слова (неологизмы)	1
26.	Устаревшие слова	1
27.	Словари.	1
28.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи»	1
29.	Контрольная работа по теме «Лексика. Культура речи»	1
30.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 часа)		
31.	Фразеологизмы. Источники фразеологизмов.	1
32.	Повторение по теме «Фразеология»	1
33.	Самостоятельная работа по теме «Фразеология»	1
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25 часов)		
34.	Морфемика и словообразование	1
35.	Описание помещения	1
36.	Основные способы образования слов в русском языке	1
37.	Основные способы образования слов в русском языке	1
38.	Основные способы образования слов в русском языке	1
39.	Этимология слов	1

40	Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план	1
41.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-кас— -кос-</i>	1
42.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-гар— -гор-</i>	1
43.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне <i>-зар— -зор-</i>	1
44.	Правописание корней с чередованием.	1
45.	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок	1
46.	Гласные в приставках <i>пре</i> и <i>при-</i>	1
47.	Гласные в приставках <i>пре</i> и <i>при-</i>	1
48.	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	1
49.	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах	1
50.	Сложносокращенные слова	1
51.	Написание плана сочинения- описания по картине Т. Яблонской «Утро»	1
52.	Написание сочинения- описания по картине Т. Яблонской «Утро»	1
53.	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
54.	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
55.	Повторение раздела «Словообразование. Орфография»	1
56.	Повторение раздела «Словообразование. Орфография»	1
57.	Контрольная работа по разделу «Словообразование. Орфография»	1
58.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе	1
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (91 час)		
ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17 часов)		
60.	Разносклоняемые имена существительные	1
61	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мя</i>	1
62	Несклоняемые имена существительные	1
63	Род несклоняемых имен существительных	1
64	Имена существительные общего рода	1
65.	Морфологический разбор имен существительных	1
66.	Письмо	1
67.	<i>Не</i> с существительными	1
68.	<i>Не</i> с существительными	1
69.	Буквы <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>-чик-</i> (<i>-щик-</i>)	1
70.	Гласные в суффиксах существительных <i>-ек</i> и <i>ик</i>	1
71.	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1
72.	Повторение по теме «Имя существительное»	1
73.	Повторение по теме «Имя существительное»	1
74.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»	1
75.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (23 часов)		
76.	Имя прилагательное как часть речи	1
77.	Описание природы. Написание сочинения-описания природы.	1
78.	Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень	1
79.	Превосходная степень сравнения имён прилагательных.	1
80	Самостоятельная работа «Степени сравнения имен прилагательных»	1
81.	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
82.	Относительные прилагательные	1

83.	Притяжательные прилагательные	1
84	Повторение	1
85	Контрольный тест по теме «Имя прилагательное»	1
86	Анализ ошибок, допущенных в тесте	1
87	Морфологический разбор имени прилагательного	1
88	<i>He</i> с прилагательными	1
89	<i>He</i> с прилагательными	1
90	Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	1
91	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	1
92	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	1
93	Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	1
94	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
95	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	1
96	Повторение по теме «Имя прилагательное»	1
97	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1
98	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	1
ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (14 часов)		
99	Имя числительное как часть речи	1
100	Простые и составные числительные	1
101	Мягкий знак на конце и в середине числительных	1
102	Порядковые числительные	1
103	Склонение порядковых числительных.	1
104	Разряды количественных числительных	1
105	Числительные, обозначающие целые числа	1
106	Склонение количественных числительных	1
107	Дробные числительные	1
108	Собирательные числительные	1
109	Морфологический разбор имени числительного	1
110	Повторение по теме «Имя числительное»	1
111	Контрольная работа по теме «Числительное»	1
112	Анализ ошибок	1
Местоимение (17 ч.)		
113	Местоимение как часть речи	1
114	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1
115	Разряды местоимений. Личные местоимения.	1
116	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1
117	Рассказ по сюжетным рисункам	1
118	Вопросительные и относительные местоимения	1
119	Неопределенные местоимения	1
120	Отрицательные местоимения	1
121	Притяжательные местоимения	1
122	Сочинение - рассуждение	1
123	Указательные местоимения	1
124	Определительные местоимения	1
125	Местоимения и другие части речи	1
126	Морфологический разбор местоимения	1
127	Повторение по теме «Местоимение»	1
128	Контрольная работа по теме «Местоимение»	1
129	Анализ контрольной работы	1
Глагол (20 ч.)		
130	Глагол как часть речи	1

131	Сочинение - рассказ	1
132	Разноспрягае-мые глаголы	1
133	Глаголы переходные и непереходные	1
134	Глаголы переходные и непереходные	1
135	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
136	Изложение с изменением лица рассказчика	1
137	Условное наклонение глагола	1
138	Повелительное наклонение глагола	1
139	Употребление наклонений	1
140	Безличные глаголы	1
141	Безличные глаголы	1
142	Морфологический разбор глагола	1
143	Рассказ на основе услышанного	1
144	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
145	Правописание гласных в суффиксах глаголов	1
146	Повторение изученного по теме «Глагол»	1
147	Повторение изученного по теме «Глагол»	1
148	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
149	Анализ контрольного диктанта	1
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ (21 час)		
150	Разделы науки о языке	2
151		
152	Орфография	2
153		
154	Пунктуация	2
155		
156	Сочинение в свободном стиле	2
157		
158	Лексика и фразеология	2
159		
168	Словообразование	2
161		
162	Морфология	2
163		
164	Синтаксис	2
165		
166	Итоговый контрольный диктант	1
167	Анализ контрольного диктанта	1
168	Резервные уроки	3
169		
170		
ИТОГО		170

7 класс

№ п/п	Тема урока	Количество часов
1	Русский язык как развивающееся явление	1
2	Синтаксис. Словосочетание и предложение	1
3	Синтаксический разбор. Пунктуационный разбор	1
4	Лексика и фразеология	1
5,6	Фонетика и орфография	2
7,8	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор	2
9-11	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	2
12	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
13	Текст	1
14	Диалог как текст	1
15	Стили литературного языка	1
16	Публицистический стиль	1
17	Контрольный диктант по теме «Повторение»	1
18	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками	1
19	Причастие как часть речи	1
20,21	Склонение причастий и правописание падежных окончаний	2
22,23	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми	2
24	Описание внешности человека	1
25	Действительные и страдательные причастия	1
26	Краткие и полные страдательные причастия	1
27	Действительные причастия настоящего времени.	1
28	Действительные причастия прошедшего времени	1
29	Практикум по теме «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени»	1
30	Изложение	1
31	Страдательные причастия настоящего времени	
32	Страдательные причастия прошедшего времени	1
33	Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастий	1
34,35	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий	2
36	Одна и две Н в суффиксах кратких страдательных причастий	1
37	Употребление страдательных причастий	1
38,39	Выборочное изложение	2
40	Морфологический разбор причастий	1
41	Контрольный диктант по теме «Причастие. Причастный оборот»	1
43	Анализ контрольного диктанта	1
44,45	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	2
47	Буквы Е-Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени	1
48	Развитие речи. Подготовка к сочинению	1
49	Обобщение по теме «Причастие»	1
50	Контрольный диктант по теме «Правописание причастий»	1
51	Анализ контрольного диктанта	1
52	Деепричастие как часть речи	1
53	Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте	1
54	Практикум по теме «Выделение деепричастных оборотов»	1
55	Раздельное написание НЕ с деепричастиями	1

56	Деепричастия несовершенного вида	1
57	Деепричастия совершенного вида	1
58	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине Григорьева «Вратарь»	1
59	Морфологический разбор деепричастия	1
60	Обобщение по теме «Деепричастие»	1
61	Контрольный диктант по теме «Деепричастие»	1
62	Анализ контрольного диктанта	1
63	Наречие как часть речи	1
64	Разряды наречий	1
65	Степени сравнения наречий	1
66	Морфологический разбор наречия	1
67	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О Е	1
68	Буквы Е-И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий	1
69	Одна и две Н в наречиях на О-Е	1
70	Контрольный диктант по теме «Наречие»	1
71	Анализ контрольного диктанта	1
72	Развитие речи. Описание действий	1
73	Буквы О-Е после шипящих на конце наречий	1
74	Буквы О-А на конце наречий	1
74	Развитие речи. Описание картины Е.Широкова «Друзья»	1
76	Дефис между частями слова в наречиях	1
77	Практикум по теме «Дефис между частями слова в наречиях»	1
78	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных	1
79	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
80	Обобщение по теме «Наречие»	1
81	Практикум по теме «Наречие»	1
82	Контрольный диктант по теме «Правописание наречий»	1
83	Анализ контрольного диктанта	1
84	Развитие речи. Отзыв	1
85	Развитие речи. Учебный доклад	1
86	Категория состояния как часть речи	1
87	Категория состояния и другие части речи	1
88	Развитие речи. Употребление слов категории состояния в художественной речи	1
89	Морфологический разбор категории состояния	1
90	Обобщение по теме «Категория состояния»	1
91	Проверочная работа по темам «Деепричастие», «Наречие», «Категория состояния»	1
92	Самостоятельные и служебные части речи	1
93	Предлог как часть речи	1
94	Употребление предлогов	1
95	Непроизводные и производные предлоги	1
96	Простые и составные предлоги	1
97	Морфологический разбор предлогов	1
98	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа»	1
99	Слитное и раздельное написание производных предлогов	1
100	Контрольная работа по теме «Предлог»	1
101	Союз как часть речи	1
102	Простые и составные союзы	1

103	Союзы сочинительные и подчинительные	1
104	Употребление сочинительных и подчинительных союзов в художественной речи	1
105	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении	1
106	Сочинительные союзы	1
107	Подчинительные союзы	1
108	Морфологический разбор предлогов	1
109	Сочинение-рассуждение	1
110	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы	1
111	Обобщение по теме «Союз»	1
112	Контрольный урок по теме «Предлог», «Союз»	1
113	Контрольный диктант по темам «Предлог», «Союз»	1
114	Анализ контрольного диктанта	1
115	Частица как часть речи	1
116	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1
117	Смыслоразличительные частицы	1
118	Раздельное и дефисное написание частиц	1
119	Устное сочинение по картине К.Юона. «Конец зимы»	1
120	Морфологический разбор частиц	1
121	Отрицательные частицы НЕ и НИ	1
122	Различение частицы НЕ и приставки НЕ	1
123	Практикум по теме «Различение частицы НЕ и приставки НЕ»	1
124	Сочинение-рассказ по данному началу	1
125	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ	1
126	Обобщение по теме «Частица»	1
127	Контрольный диктант по теме «Частица»	1
128	Анализ контрольного диктанта	1
129	Междометие как часть речи	1
130	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях	1
131	Производные междометия. Звукоподражательные слова Междометия и другие части речи	1
132	Обобщение по теме «Междометие»	1
133	Итоговый тест по теме «Служебные части речи»	1
134	Разделы науки о языке. Текст и стили речи. Учебно-научная речь	1
135	Фонетика. Графика. Лексика	1
136	Морфемика. Морфология	1
	Итого	136

8 класс

№	Раздел, тема	Количество часов
1.	Введени. Русский язык в современном мире	1
<i>Повторение изученного в 7 классе.</i>		6+2
2.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения	1

3,4	Знаки препинания в сложных предложениях.	2
5,6	Буквы н - нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	2
7	Изложение с грамматическим заданием по тексту А. Аверченко упр. 26	1
8	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 7 классе»	1
9	Сочинение-письмо (упражнение 36)	1
<i>Синтаксис. Словосочетание</i>		6
10	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса	1
11	Предложение как единица синтаксиса.	1
12	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	1
13	Виды словосочетаний	1
14	Синтаксические связи слов в словосочетании	1
15	Синтаксический разбор словосочетаний	1
<i>Простое предложение</i>		3+1
16	Простое предложение. Грамматическая основа предложения.	1
17	Порядок слов в предложении. Интонация.	1
18	Диктант	1
19	Описание памятника культуры	1
<i>Двусоставные предложения. Главные члены предложения</i>		6+1
20	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
21	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.	1
22	Составное глагольное сказуемое.	1
23	Составное именное сказуемое.	1
24	Тире между подлежащим и сказуемым	1
25	Контрольный диктант №2 по теме: «Главные члены предложения».	1
26	Сжатое изложение	1
<i>Второстепенные члены предложения</i>		7+1
27	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение.	1
28	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения	1
29	Приложение. Знаки препинания при нём.	1
30	Обстоятельство.	1
31	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	1
32	Контрольная работа по теме «Второстепенные члены предложения».	1
33	Повторение по теме "Простое двусоставное предложение"	1
34	Характеристика человека	1
<i>Односоставные предложения</i>		9+2

35	Главный член односоставного предложения.	1
36	Определённо-личные предложения.	1
37	Неопределённо-личные предложения.	1
38	Инструкция	1
39	Безличные предложения.	1
40	Сочинение-рассуждение	1
41	Назывные предложения.	1
42	Неполные предложения	1
43	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
44	Урок-зачёт по теме «Односоставные предложения»	1
45	Контрольный диктант №3 по теме «Односоставные предложения»	1
<i>Однородные члены предложения</i>		12+2
46	Понятие об осложненном предложении	1
47	Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения	1
48	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них	1
49	Однородные и неоднородные определения.	1
50	Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 263)	1
51, 52	Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	2
53, 54	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них	2
55	Синтаксический разбор предложений с однородными членами.	1
56	Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1
57	Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1
58	Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения» .	1
59	Контрольное сочинение-отзыв по картине В.Е. Попкова «Осенние дожди» (упр.281).	1
<i>Обособленные члены предложения</i>		15+2
60	Понятие об обособлении	1
61	Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
62	Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. Выделительные знаки препинания при них.	1
63	Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения. Обособление несогласованных определений.	1
64	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	1
65	Рассуждение на дискуссионную тему.	1

66,67	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	2
68	Сравнительный оборот. Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК	1
69	Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами	1
70	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособление обстоятельств»	1
71	Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	1
72	Обособление уточняющих членов предложения, присоединяемых при помощи союзов и других слов	1
73	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	1
74	Обобщение по теме «Обособленные члены предложения»	1
75	Контрольная работа по теме «Обособленные члены предложения»	1
76	Контрольное сжатое изложение	1
Обращение		2+1
77	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	1
78	Употребление обращений	1
79	Эпистолярный жанр. Составление делового письма	1
Вводные и вставные конструкции		9+1
80	Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.	1
81	Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.	1
82,83	Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях	2
84	Контрольное сжатое изложение	1
85	Вставные слова, словосочетания и предложения	1
86	Междометия в предложении	1
87	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения	1
88	Повторение по теме "Слова, грамматически не связанные с членами предложения"	1
89	Контрольный диктант №4 по теме «Обращения, вводные слова и междометия»	1
Чужая речь		7+1
90,91	Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. <i>Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.</i>	2
92	Прямая речь. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью	1

93	Диалог.	1
94	Рассказ.	1
95	Цитата и знаки препинания при ней.	1
96	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь».	1
97	Контрольный диктант по теме «Чужая речь»	1
Повторение и систематизация изученного в 8 классе		5
98	Синтаксис и морфология	1
99	Синтаксис и пунктуация	1
100	Синтаксис и культура речи	1
101	Синтаксис и орфография	1
102	Итоговая контрольная работа	1
103	Работа над ошибками	1
	Итого	103
	Из них РР	14

9 класс

№п/п	Раздел, тема урока	Количество часов
1	Международное значение русского языка	1
2	Повторение изученного в 5 – 8 классах. Устная и письменная речь. Монолог. Диалог	1
3	Стили языка.	1
4	Простое предложение и его грамматическая основа.	1
5, 6	Предложения с обособленными членами.	2
7, 8.	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	2
9.	Входной мониторинг. Контрольный диктант.	1
10, 11	Сочинение в форме дневниковой записи (запись впечатления от картины Т.Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»)	2
12	Понятие о сложном предложении.	1
13	Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
14,15	Обучение сжато изложению	2
16	Союзные и бессоюзные предложения	1
17,18	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	2
19	Интонация сложного предложения.	1
20	Понятие о сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в ССП	1
21	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.	1
22	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.	1

23	Сложносочиненные предложения с противительными союзами.Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения	1
24, 25	Сочинение по картине В.Г.Цыплакова «Мороз и солнце» с использованием репродукции картины на цветном вкладыше.	2
26, 27	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Повторение.	2
28	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
29	Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
30	Понятие о сложноподчиненном предложении.	1
31	Место придаточного предложения по отношению к главному.	1
32, 33	Контрольное сочинение – рассуждение.	2
34	Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1
35, 36	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	2
37, 38	Контрольное сжатое изложение	2
39,4	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными..определительными.	2
41, 42	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	2
43, 44	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.	2
45	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.	1
46	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели	1
47, 48	Комплексный анализ текста.	2
49, 50	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.	2
51, 52	Сочинение по данному началу (на основе картины В.П.Фельдмана «Родина» (упр.166)	2
53, 54	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.	2
55,56	Краткое сообщение о происхождении псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним» (упр.175)	2
57, 58	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Пунктуационный разбор СПП	2
59, 60	Комплексный анализ текста	2
61, 62	Изложение(подробное)	2
63, 64	Повторение по теме "Сложноподчиненное предложение"	2
65	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «СПП»	1
66	Работа над ошибками в диктанте	1
67	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	1
68	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1

69, 70	Подробное изложение с дополнительным заданием	2
71	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении,	1
72	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени ,условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1
73, 74	Сочинение-отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»)	2
75, 76	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Повторение.	2
77, 78	Комплексный анализ текста	2
79	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «БСП».	1
80	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
81	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях .	1
82, 83	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	2
84, 85	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	2
86, 87	Сжатое изложение	2
88	Публичная речь.	1
89, 90	Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»	2
91	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
92	Фонетика и графика.	1
93	Лексикология и фразеология.	1
94	Морфемика и словообразование	1
95	Морфология.	1
96	Синтаксис	1
97,98	Сочинение – рассуждение.	2
99	Работа над ошибками. Анализ сочинений	1
	Итого	99
	Из них РР	26
	КР	5